



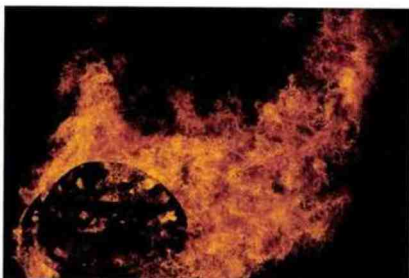
PARIS

Francesca Piqueras – Feu

Second volet d'un projet artistique sur les éléments fondamentaux entamé en 2018, Feu est, comme toute les séries de Francesca Piqueras, un travail avant tout métaphorique sur le rapport de l'homme à la nature. Après la pierre et l'eau de Movimento, la photographe nous plonge maintenant au cœur d'un brasier qui n'est autre que celui de l'âme humaine. Avec Feu, l'artiste pousse plus loin son questionnement sur notre rapport à la nature, en pointant son objectif sur un élément dont la domestication par nos ancêtres, il y a un million d'années, signe l'origine d'un destin en rupture avec les autres espèces. Âge de bronze, âge de fer, révolution industrielle, les grands tournants de l'histoire humaine sont marqués par l'utilisation du feu pour forger des objets et des armes, pour fabriquer et animer des machines.



Francesca Piqueras, *Feu 8*, tirage LighJet, 80 x 120 cm.



Galerie de l'Europe
55 rue de Seine 75006 Paris

Du 1^{er} au 26 septembre 2021
Du mardi au samedi de 10h30 à 19h

Francesca Piqueras, *Feu 10*, tirage LighJet, 80 x 120 cm.