

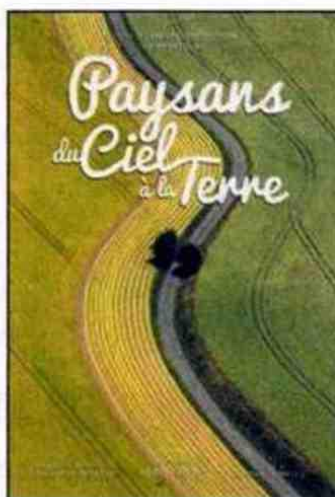


## CINÉMA FACE À L'ÉROSION DES SOLS

Vu du ciel, elles dessinent comme des arbres dans les champs des Hauts-de-France. Les coulées de boue sont apparues, il y a dix ans, à Philippe Frutier, depuis son ULM.

Ce photographe, fils d'agriculteur, a voulu

comprendre l'origine de ce phénomène. Avec le réalisateur Hervé Payen, il a rencontré pendant trois années des agriculteurs afin de saisir les raisons



de cette érosion. Dans son documentaire *Paysans du ciel à la terre*, le duo s'attache surtout à montrer les solutions pour y remédier : non-labour, couverts végétaux, rotation, plantation d'arbres, etc. Chacun expose ses compromis. La question du financement des pratiques est aussi abordée. **R. A.**

Sortie en salle le 11 mars.