

N°
118



novembre - décembre 2016

ALENÇON

magazine

www.ville-alencon.fr



DOSSIER Alençon fête Noël

SILIC
#ORNE Vallée
Découvrez les compétences numériques locales

Mardi 6
décembre 2016
9h à 17h
La Luciole
Alençon

P. 18
DÉVELOPPEMENT
ÉCONOMIQUE

Silic#ORNE Vallée



P. 20
COLLECTIVITÉ

Éclairage public



P. 22
SPORT

Coupon sport

Le Chœur d'Orphée présente

Carmen

Opéra de Bizet



avec

Rachel Guilloux *Carmen*

Yanis Benabdallah *Don José*

Pauline Pelosi *Micaëla*

Fanny Crouet *Frasquita*

Olivier Naveau *Escamillo*

Aude Esso *Mercédès*

Mickaël Chapeau *Remendado*

Luc Orsini *Dancaire*

Cédric Baillergeau *Moralès*

Jean-Christophe Picouveau *Zuniga*

Le Chœur d'Orphée

Les Petites Divas

Les Musiciens d'Orphée

Grégoire Vanherle *direction musicale*

Nelly Heuzé *mise en scène*

Vendredi 2 décembre 2016 20h

Samedi 3 décembre 2016 20h

Dimanche 4 décembre 2016 15h

ARNAGE L'Éolienne

Samedi 7 janvier 2017 20h

Dimanche 8 janvier 2017 15h

ALENÇON Théâtre

Prix : 27 € / 19 € tarifs réduits

Billetterie : L'Éolienne Arnage, Offices de tourisme Le Mans et Alençon et auprès du Chœur



Site choeurdorpee.free.fr

Ce magazine d'information est publié par la Ville d'Alençon

Hôtel de Ville - Place Foch - CS 50362 - 61014 Alençon Cedex - www.ville-alencon.fr

Directeur de la publication : Joaquim Pueyo, Député-Maire d'Alençon, Président de la Communauté Urbaine.

Rédactrices en chef : Soazig Joubert, Céline Courtin.

Rédaction : Alban Desile, Olivier Héron, William Lambert, Séverine Mariel-Joliveau.

Crédits photographiques : Service Communication : Olivier Héron, sauf mention contraire.

Réalisation : Service Communication, Ville d'Alençon. Création maquette : Alexandra Legrand, mise en page : Didier Birée.

Impression : magazine gratuit imprimé à 23 000 exemplaires par Corlet. Papier et encres écologiques.



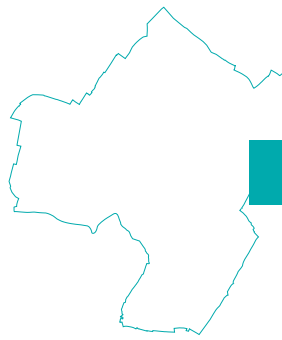
10-31-1628

Certifié PEFC

Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.

pefc-france.org

SOMMAIRE



ÉDITO

ARRÊT SUR IMAGES

La Ville en images

4

L'ACTUALITÉ

Jeunes trompettistes. Les Boréales. WIBA. Formations supérieures. Nouveaux arrivants. Téléthon. Application Visit'Alençon

6

DOSSIER

Alençon prépare Noël

10

CITOYENNETÉ

FJ 2016. Maison de la Vie Associative. Forum de l'égalité

14

SOLIDARITÉS

Prochains rendez-vous. Retour sur le voyage seniors. Café-lecture seniors

16

DÉVELOPPEMENT DURABLE

Passeport DD. Réduction des déchets. FeTE 2016

17

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

Silic#ORNE Vallée. Économie circulaire

18

COLLECTIVITÉ

Éclairage public. Tri sélectif. Nouveaux délégataires. Lettre du PLUi

20

SPORT

Coupon sport. Équipements sportifs. U19. Agenda sportif

22

CULTURE

Culture(s) 2017. 40^e anniversaire de l'Atelier conservatoire. Résidence. Agenda culturel

24



La période de fin d'année constitue un temps privilégié d'échange, de partage, d'attention aux autres et de solidarité.

La Ville et la Communauté urbaine d'Alençon se montrent solidaires au quotidien par les actions conduites en faveur de l'école, des familles, de la jeunesse, des personnes âgées. La solidarité s'exerce aussi à l'échelle de la Ville et de la Communauté urbaine d'Alençon, au-delà des actes et des dispositifs mis en œuvre par le Centre Communal d'Action Sociale, en faveur des centres sociaux et plus largement du tissu associatif, acteur essentiel du lien social et de la solidarité. C'est avec un collectif d'associations qu'en cette période de fêtes, des actions de solidarité sont menées tel le Noël solidaire.

Cette fin d'année doit être pour chacun d'entre nous synonyme de convivialité et de joie partagée.

Ainsi comme chaque année, la Ville d'Alençon se mobilise avec ses partenaires pour offrir à tous de beaux moments. La magie de Noël opérera tout au long du mois de décembre avec les illuminations, les marchés de Noël, les visites en calèche, les concerts de Noël et la patinoire. Enfin, l'installation d'un village enchanté animé d'automates grandeur nature viendra ponctuer cette féerie de Noël.

Je vous souhaite à toutes et à tous d'excellentes fêtes de fin d'année.



Joaquim PUEYO,
Député-Maire d'Alençon
Président de la Communauté Urbaine

ARRÊT SUR IMAGES



12 octobre

Le labyrinthe sonore et sensoriel d'Eva Kovic, présenté à la médiathèque Aveline lors de la journée Éveil musical, a fait la joie des tout-petits.



10 septembre

Pour sa 4^e édition, le supercross semi-nocturne a tenu toutes ses promesses et a offert un grand spectacle au public venu en nombre.



18 septembre

"La dentelle... pas à pas", une création chorégraphique originale sur le savoir-faire de la dentelle au Point d'Alençon à l'initiative du musée des Beaux-arts et de la Dentelle.



17 septembre

Pour la Fête du Sport, les Promenades se sont transformées cette année encore en un immense parc de loisirs pour tous les jeunes sportifs en herbe qui ont pu s'essayer à de nombreuses disciplines.



24 septembre

À l'occasion de la clôture de la Semaine européenne de la Mobilité au parc des Promenades, les visiteurs ont pu découvrir d'étranges engins comme les vélos à 7 places.

© Dominique Croissant



30 septembre - 2 octobre

Comme chaque année, le parc Anova a accueilli le Salon de l'habitat et de la gastronomie.



30 septembre

Plus de 600 personnes ont participé à la 2^e disco-soupe organisée par la Communauté Urbaine.



1^{er} septembre

Thomas Ospital, titulaire du grand-orgue de l'église Saint-Eustache à Paris, a interprété des œuvres classiques et une de ses compositions, à l'occasion de l'inauguration de l'orgue de la basilique Notre-Dame.



16 septembre

Les 8^e Galopades du patrimoine ont rassemblé 1 839 coureurs pour un parcours à la tombée de la nuit dans les rues d'Alençon.



28 septembre

Pour mieux se faire connaître, les Conseils Citoyens Centre-ville et Montsort-Saint Léonard ont organisé une manifestation festive et citoyenne, Les Providentielles.



13 octobre

La Grande Lessive®, une installation artistique et éphémère au cours de laquelle les enfants des écoles et collèges mais aussi les associations du quartier sont venus accrocher leurs dessins place de la Paix à Perseigne.



23 septembre

Pour la 2^e édition, le Festival des Imaginaires Ludiques a donné à la Halle aux toiles des airs d'une grande salle de jeux propre à ravir toutes les générations de joueurs.



30 septembre

Le concert "UNISSON", organisé en soutien aux soldats blessés, dans la basilique Notre-Dame.



17 et 18 septembre

Pendant les Journées européennes du patrimoine, les visiteurs ont pu découvrir ou redécouvrir les lieux d'histoire, d'architecture ou d'innovation urbaine présents sur le territoire.

■ Évènement

9^e concours européen de jeunes trompettistes

Une quarantaine de jeunes virtuoses de 10 à 17 ans participeront du 25 au 27 novembre, au concours européen de jeunes trompettistes. Cette rencontre au cours de laquelle s'affrontent les grands trompettistes de demain est organisée tous les deux ans par le Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD) de la Communauté urbaine d'Alençon. Lauréate en 2012, Lucienne Renaudin-Vary, a été consacrée "Révélation 2016" lors des dernières Victoires de la musique classique, comme l'avait d'ailleurs été en 2009 Romain Leleu, qui sera le président du jury de cette 9^e édition. Comme d'habitude les épreuves éliminatoires se dérouleront à huis clos, mais le public pourra assister aux épreuves de la finale ainsi qu'à trois grands concerts et à des animations.



● **Vendredi 25 novembre, à 20 h 30**, concert gratuit cuivres et orgue à la basilique Notre-Dame. 50 à 100 musiciens sont attendus (trompette, cor, trombone, tuba), avec au clavier du grand orgue Mickaël Durand, professeur au CRD. Le programme sera très varié, avec en particulier "La grande porte de Kiev" de Moussorgski et "Fanfar for Canterbury Cathedral" de David Sampson.

Entrée libre

● **Samedi 26 novembre, de 14 h à 18 h**, au CRD, une exposition proposée par l'Atelier d'Orphée (Le Mans) et Yamaha Musique Europe vous permettra de découvrir et d'essayer des instruments. **À 14 h 30**, projection d'un film sur la fabrication des trompettes, suivi d'un échange avec le concertiste international Pierre Dutot. **À 20 h 30**, concert de Romain Leleu en compagnie de l'Ensemble Convergence au théâtre d'Alençon. Tarifs 10 €/5 €/ gratuit pour les élèves des écoles de musique de la CUA. **Réservations auprès du CRD.**

● **Dimanche 27 novembre, à 9 h**, finale du concours à l'Auditorium. Remise des prix suivie d'un concert des lauréats, **à 15 h au théâtre d'Alençon.**
Entrée libre

Renseignements au CRD
Tél. 02 33 32 41 72

www.communaute-urbaine-alencon.fr



Orchestre Régional de Normandie



les boréales
UN FESTIVAL EN NORD

RÉCITAL LITTÉRAIRE

organisé par la médiathèque d'Alençon

LES CHAUSSURES ITALIENNES

HOMMAGE À HENNING MANKELL

SUR DES ŒUVRES DE
DEBUSSY, SCHUMANN, TIERSSEN, PÄRT, GOUNOD, GRIEG

Jean-Marc TALBOT, récitant • Jeanne-Marie GOLSE, piano



AUDITORIUM

DIM. 20 NOVEMBRE

ALENÇON - 16h30

ENTRÉE LIBRE

sous réserve de places disponibles




■ Festival

Des chaussures italiennes dans la mer Baltique !

Chaque année en novembre, le festival Les Boréales jette un pont entre la Normandie et les pays nordiques. La médiathèque s'associe à cette manifestation avec un récital littéraire autour du célèbre romancier suédois Henning Mankel, auteur de la série de polar qui met en scène l'inspecteur Kurt Wallander, et qui a donné lieu à une série télé éponyme. Dans ce récital proposé par l'Orchestre Régional de Normandie, un comédien (Jean-Marc Talbot) et un pianiste (Jean-Marie Gosle), nous emmènent dans l'île perdue de la Baltique, où se déroule le roman "Les chaussures italiennes". C'est là que vit en reclus depuis 12 ans un chirurgien à la retraite, ravagé par la culpabilité. La monotonie de son existence est soudain rompue par l'arrivée d'Harriet, la femme qu'il a aimée et subitement abandonnée sans explication, une quarantaine d'années auparavant... Une histoire poignante sur la culpabilité, la rédemption et l'amour, accompagnée par les musiques d'Arvo Pärt et Yann Tiersen.

Dimanche 20 novembre, 16 h 30 à l'Auditorium
Entrée libre

■ Culture urbaine

Battle internationale à Alençon !



Samedi 12 novembre, le parc Anova accueille la quatrième édition du WIBA (World Invasion Battle Alençon) qui verra s'opposer des danseurs du monde entier. Huit équipes de trois danseurs sont attendues : six équipes représentant des pays (Taïwan, Russie, Maroc, Portugal, États-Unis, France), une équipe composée uniquement de filles et une dernière équipe rassemblant un Brésilien, un Étasunien et un Dubaïote qui ont tous des physiques particuliers, explique en ménageant la surprise Damien Guillet, président de l'Association Mouvement Hip-hop (AMH), qui organise cet événement, avec le soutien de la Ville d'Alençon. « Il y aura également une compétition un contre un de Power Move, un style de danse très acrobatique et spectaculaire » précise Damien Guillet. « Cette année le WIBA

sera l'évènement de clôture du premier festival Zone 61 qu'AMH organise avec des associations locales. » Concerts, graff, danse, skate, exposition "Hip-hop history" réalisée par les jeunes des centres sociaux, sont au programme de cette nouvelle manifestation qui a débuté le 21 octobre.

Samedi 12 novembre, à partir de 20 h 30 à Anova
Ouverture des portes dès 19 h 15

Tarif : 8 €. Gratuit pour les moins de 12 ans

Programme complet du festival Zone 61 à retrouver dans l'agenda culturel de ce magazine et sur la page facebook du festival : Zone 61

■ Nouvelles technologies

La Cité des Ducs en réalité augmentée

Voir le château d'Alençon tel qu'il était au Moyen Âge, traverser les murs pour admirer les boiseries de la salle d'audience du tribunal de commerce et pénétrer dans de nombreux autres lieux interdits au public... C'est désormais possible ! Il vous suffit pour cela de télécharger gratuitement sur votre smartphone l'application Visit'Alençon (disponible pour Android sur le site <http://www.vrlib.fr> et bientôt sur Play Store), puis de glisser votre mobile dans les lunettes de réalité virtuelle fournies gratuitement à l'office de tourisme de la Communauté urbaine d'Alençon. « Dévoilée au public lors des Journées européennes du patrimoine, cette application unique en son genre que nous avons développée en partenariat avec



Orange a été téléchargée plus de 500 fois dès la première semaine » se félicite Pierre Bouton, directeur de l'office de tourisme.

Avec son nouveau site internet, il s'agit là de l'une des premières grandes réalisations de l'Office de tourisme communautaire. D'autres vont également très prochainement voir le jour. « Un magazine trimestriel touristique et culturel d'une centaine de pages sera

lancé en janvier » annonce Sandrine Potier, responsable de la communication de l'office. L'offre de billetterie sera par ailleurs développée et une plate-forme de réservation mise en ligne courant 2017. « Il se passe beaucoup de choses à Alençon ! Notre objectif est que les habitants soient mieux informés et puissent davantage en profiter » précise Pierre Bouton, qui souligne également le travail réalisé pour développer le tourisme (contacts avec les professionnels du secteur et participation à des salons en Europe). Les chiffres 2016 sont très encourageants, avec un nombre de visiteurs en hausse de plus 10 %.

Plus d'informations sur le site de l'Office de tourisme : www.visitalencon.com

■ Forum

Formations supérieures de l'Orne

Rendez-vous incontournable pour les jeunes et les familles qui s'interrogent sur leur orientation, le Forum des formations supérieures de l'Orne permet d'avoir en un même lieu un panorama complet des formations supérieures dispensées dans le département. « C'est l'occasion d'échanger en direct avec des professionnels de la formation, de l'orientation et des acteurs des différentes filières pour mieux cerner et définir son projet » souligne Servane Garnier, responsable de la communication de l'Association pour la Promotion et la Gestion du Site Universitaire d'Alençon-Damigny (APGSU), qui organise chaque année ce forum. 52 exposants seront présents cette année autour de 9 grands pôles, dont 6 consacrés à des secteurs d'activités : agriculture, bâtiment, tertiaire, santé/social, sécurité/défense et industrie. Ce dernier secteur sera particulièrement mis en avant avec un zoom sur les filières high tech. On pourra ainsi voir des équipements de pointe (robot, imprimante 3D, caméra infra-rouge...) et découvrir de nouvelles formations. Les trois derniers pôles autour desquels le Forum est organisé concernent l'information et l'orientation (ONISEP, Cité des métiers, CIO), l'Université de Caen-Normandie et enfin, la vie de l'étudiant avec en particulier les offres culturelles et de loisirs.

Jeudi 24 novembre de 9 h à 17 h
Gymnase du site universitaire Alençon-Damigny
Entrée libre



À NOTER



GUIDE PRATIQUE DE L'ÉTUDIANT

Chaque visiteur se verra remettre le tout nouveau "Guide pratique de l'étudiant" édité par l'APGSU. Fruit d'un important travail collaboratif, ce guide qui fourmille d'informations, a déjà été distribué aux 1 200 étudiants du site universitaire Alençon-Damigny, avec un flyer d'inscription à des modules gratuits d'approfondissement de la langue anglaise et une carte personnelle "Shop'in Alençon" permettant aux étudiants du campus d'obtenir des réductions dans des commerces du centre-ville.

■ Élections

Inscriptions sur les listes électorales jusqu'au 31 décembre

Vous venez d'emménager à Alençon et vous souhaitez voter en 2017 aux élections présidentielles (23 avril et 7 mai) et législatives (11 et 18 juin) : vous avez jusqu'au 31 décembre pour vous inscrire sur les listes électorales. Il suffit pour cela de vous rendre au bureau de l'État civil de l'Hôtel de Ville, avec une carte nationale d'identité ou un passeport en cours de validité et un justificatif de domicile récent. Vous pouvez également télécharger le

formulaire d'inscription sur le site www.ville-alencon.fr et le retourner dûment complété en y joignant les pièces justificatives jusqu'au 31 décembre, cachet de la poste faisant foi. Les Alençonnais qui ont changé de domicile doivent également effectuer ces démarches afin d'être inscrits dans le bon bureau de vote. Les jeunes qui viennent d'avoir 18 ans ou qui auront 18 ans avant le 1^{er} mars 2017 sont inscrits automatiquement sur les listes électorales et n'ont

aucune démarche à faire ; vérifier cependant que vous êtes bien inscrit auprès du service État civil.

Service État civil

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h 30

Ouverture en continu le jeudi de 8 h 30 à 17 h 30

Ouverture exceptionnelle le samedi 31 décembre de 9 h à 12 h (service ouvert uniquement pour les inscriptions sur les listes électorales)

Tél. : 02 33 32 41 87





■ Rendez-vous

Les nouveaux Alençonnais invités à découvrir la ville

Samedi 19 novembre, à l'occasion de la journée des nouveaux arrivants, la Ville s'associe pour la troisième année consécutive à l'association Accueil des Villes Françaises (AVF) pour inviter les nouveaux Alençonnais à une matinée conviviale de découverte de la Cité des Ducs. Accueillis à l'Hôtel de Ville par des

élus, ils partiront à la découverte d'Alençon : patrimoine, équipements culturels, sportifs, de loisirs, transports publics. Une visite réalisée grâce au réseau Alto, qui met à disposition un car avec chauffeur. Chaque participant se voit par ailleurs remettre un sac dans lequel se trouve un plan d'Alençon, le Guide des sports, les programmes des

établissements culturels et de nombreux autres documents pratiques. À noter que l'AVF organise tout au long de l'année des activités pour favoriser l'intégration des nouveaux Alençonnais.

Renseignements AVF : 07 82 57 25 61

■ Téléthon

Animations, défis et feu d'artifice au SDIS 61

L'année dernière, pour la première fois, un village du Téléthon avait pris place au Service Départemental d'Incendie et de Secours (SDIS) de l'Orne. Cette année les pompiers rééditent l'opération et souhaitent lui donner plus d'ampleur. « Des clubs sportifs et des associations vont nous rejoindre pour proposer avec nous des animations. Nous organiserons des tours dans nos camions et nous tirerons un feu d'artifice pour fêter le trentième anniversaire du Téléthon » détaille le Capitaine Lièvre, du SDIS 61. Les soldats du feu accueilleront également le centre d'appel géré par le "Lion's club" qui recueillera les promesses de dons de 8 départements.

Deux grands défis seront par ailleurs lancés :

- **24 h de relais à pied et à vélo** : au départ de quatre points différents du département, vers un seul lieu d'arrivée, le SDIS. Départ d'Alençon au SDIS, vendredi 2 décembre à 20 h 30. Arrivée au même endroit samedi 3 vers 19 h 30.
- **Défi mont Everest** : les sapeurs-pompiers se relaieront pendant 24 heures pour monter sur une grande échelle et parcourir l'altitude du mont Everest (8 848 mètres).



© SDIS 61

Village du Téléthon, samedi 3 décembre de 10 h à 21 h
SDIS 61, 12 rue Philippe Lebon, Alençon
Feu d'artifice vers 19 h 30
Plus d'infos sur facebook : Téléthon Pompiers de l'Orne

■ Tri sélectif

Les nouvelles consignes

Depuis le 1^{er} novembre, vous devez jeter les cartons d'emballage (paquets de riz, de céréales, de gâteaux...) dans votre sac ou bac bleu, et non plus dans votre sac ou bac jaune. Un nouveau geste simple, qui va permettre à la collectivité de faire d'importantes économies : environ 90 000 € à l'échelle de la Communauté Urbaine. En effet, le contenu des sacs et

bacs jaunes n'ayant plus à être triés, les papiers, journaux et magazines qui s'y trouvent peuvent désormais directement partir au recyclage.

Une question, un renseignement, n'hésitez pas, appelez le numéro vert 0 800 50 89 81 (appel gratuit)



■ À la loupe

Les rendez-vous incontournables

LES ILLUMINATIONS

La mise en lumière des rues d'Alençon débutera le vendredi 2 décembre pour s'achever le lundi 2 janvier au soir. Au rayon des nouveautés, une belle surprise est attendue du côté du parc de la Providence...



LES MARCHÉS DE NOËL

Le marché de Noël investira la place de la Magdeleine et le jardin d'Ozé deux week-ends de suite : du vendredi 2 au dimanche 4 décembre puis du vendredi 9 au dimanche 11. Les commerçants et les associations prendront place dans la quarantaine de chalets et stands mis à leur disposition. Des spectacles de rue seront programmés pendant les deux week-ends.



DE LA MUSIQUE POUR TOUS

Six concerts de Noël, avec de grandes œuvres classiques et des chants de Noël, seront proposés tout au long du mois de décembre, en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD), les Amis de la Musique et la Schola de l'Orne. Les musiques actuelles seront également présentes avec le festival Électro Léo les 16 et 17 décembre (voir page 13).



LA PATINOIRE

Installée sous la coupole de la Halle au blé, la patinoire synthétique gratuite ouvrira ses portes du samedi 17 au samedi 31 décembre. Comme chaque année, des jeux de lumière, de la musique et la présence d'une buvette bio et équitable contribueront à créer une ambiance festive et conviviale.

LE MANÈGE

Très attendu par les enfants, le manège sera de retour sur la place du Palais du jeudi 1^{er} au samedi 31 décembre.

LES FÉRIES DE NOËL



Les Fêtes de Noël se dérouleront les samedi 10 et dimanche 11 décembre à la Halle au blé. Organisée par la Société d'Horticulture de l'Orne (SHO), cette 24^e édition fera la part belle à l'art floral. Une exposition de peinture (aquarelle, pastel, acrylique), des ateliers de peinture sur soie et de vannerie et des expositions proposées par le centre social et culturel de Courteille feront partie du programme.

NOËL DANS LES QUARTIERS

Comme chaque année, les centres sociaux se mobilisent pour fêter Noël dans les quartiers. Au programme notamment : une randonnée de Noël intergénérationnelle proposée par le centre social et culturel de Courteille, une visite de Rouen et son marché de Noël organisée par le centre social Croix Mercier, une fête de Noël proposée par le centre social Édith Bonnem et le Conseil Citoyen du quartier Ouest, ou encore une fête de fin d'année organisée par le centre socio-culturel Paul Gauguin en partenariat avec le Conseil Citoyen de Perseigne. Les 4 autres Conseils Citoyens inviteront également les habitants à des animations de Noël (sur les marchés de Noël, à la Chapêlmêle, à Montsort et au gymnase Poisson).

À NOTER

LE PROGRAMME COMPLET DANS LE GUIDE "SORTIR À ALENÇON"

Le programme des animations d'hiver sera détaillé dans le supplément "Sortir à Alençon". Édité par la Ville d'Alençon, ce guide complet sera distribué dans toutes les boîtes aux lettres à partir du lundi 21 novembre. Il sera disponible également en mairie, à l'Office de tourisme et sur le site www.ville-alencon.fr. Et n'hésitez pas à retrouver toute l'actualité des fêtes de fin d'année sur la page Facebook de la Ville d'Alençon !

■ Zoom sur...

Dans les coulisses des préparatifs

Au sein de la Ville d'Alençon, l'organisation des animations de Noël est coordonnée par la direction Logistique et Événementiel. « Nous commençons à travailler sur le projet d'illuminations et le programme des spectacles de rue dès le mois de juin » explique Claude Victor, le responsable. « Il faut s'y prendre tôt pour obtenir les meilleures compagnies artistiques. L'implantation et les dates du marché de Noël sont également déterminées très en amont. »

À partir du mois de septembre, une ou deux réunions de coordination sont organisées pour finaliser le programme d'animations, arrêter les dates, ou encore évaluer les moyens logistiques à mettre en œuvre. Les élus concernés et l'ensemble des services de la collectivité impliqués dans les animations de Noël sont présents : les Affaires culturelles, le Conservatoire à Rayonnement Départemental, la direction des Bâtiments, le service Communication, les Espaces verts et Espaces urbains, la manager de ville, etc. « La Ville intervient très peu sur les manifestations proposées par les associations, comme les Fêtes de Noël ou le Noël solidaire. Les associations bloquent les dates d'une année sur l'autre et sont autonomes au niveau de l'organisation. » L'installation du marché de Noël débute la semaine précédant l'évènement. Par contre, la mise en place des illuminations commence dès la mi-octobre pour une durée de six semaines. « Ce long travail mobilise au total quatre agents et cinq personnes recrutées en renfort, lesquels sont répartis en deux équipes. Les concerts de Noël nécessitent aussi beaucoup de préparation matérielle et mobilisent de nombreux métiers, dont des électriciens et des régisseurs. Après les concerts, il faut aller très vite pour libérer les églises.»

Chaque année, une dernière réunion est organisée en janvier pour dresser le bilan des animations. « Il s'agit de voir ce qui a bien fonctionné, les choses à améliorer, etc. Un bilan spécifique du marché de Noël est également effectué tous les ans avec les participants » précise Claude Victor.



■ Solidarité

Spectacle et repas de Noël avec le CCAS

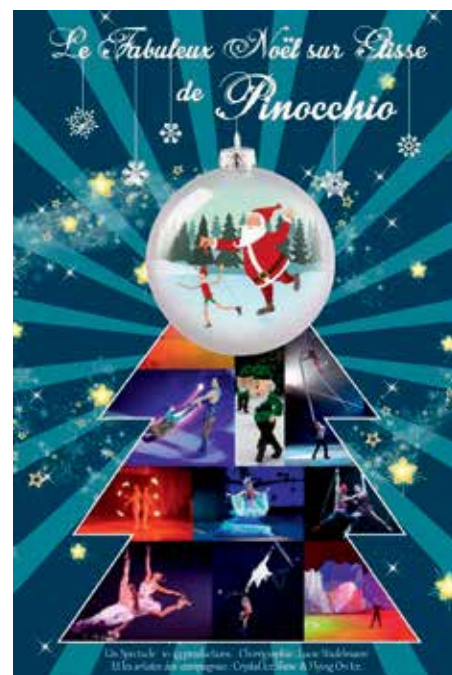
Pour fêter Noël, le CCAS renouvelle la formule de l'an dernier en offrant aux plus démunis 500 places gratuites pour un grand spectacle familial. Au programme cette année : "Le fabuleux Noël sur glisse de Pinocchio" le samedi 3 décembre à Anova. Drôle et interactif, le spectacle sera l'occasion de découvrir plus de 18 interprètes qui s'illustreront dans plusieurs disciplines artistiques : le patinage artistique, l'acrobatie et la magie de grande illusion. Sans oublier, bien sûr, les fameux personnages du conte, ainsi que le Père Noël en personne.

Les Alençonnais bénéficiaires du RSA, de l'ASS, de l'AAH ou de l'ASPA qui souhaitent

obtenir des places pour eux et leur famille pourront retirer les billets (sur présentation des justificatifs) au CCAS, à la Maison des services de Perseigne ou dans les centres sociaux.

Comme chaque année, le CCAS va également organiser des repas de Noël dans les deux foyers-logements. Toujours très appréciés, ces repas conviviaux se dérouleront le vendredi 9 décembre aux Quatre Saisons et le vendredi 16 décembre au Clair Matin.

Renseignements au CCAS,
18 rue de Bretagne
Tél. 02 33 32 41 11



■ Infos plus

Le Noël des associations solidaires



Organisée par le Collectif des associations solidaires locales, la 8^e édition de Noël solidaire aura lieu le dimanche 4 décembre, de 10 h à 18 h, à la Halle au blé. Les 17 associations membres présenteront leurs activités et proposeront à la vente des produits et objets. La journée sera rythmée par de nombreuses animations, destinées notamment aux enfants. Comme chaque année, les bénéfices de la tombola et de la buvette seront versés à une association caritative extérieure au collectif. L'an dernier, Noël solidaire a enregistré le passage de 2 800 personnes sur les stands et réalisé un bénéfice net de 479 €. Cette somme a été remise à l'association Accueil et Promotion des Étrangers (APE).

Dimanche 4 décembre, de 10 h à 18 h à la Halle au blé
Entrée libre

À NOTER

SHOP'IN ALENÇON VOUS INVITE AU VILLAGE ENCHANTÉ

En partenariat avec la Ville d'Alençon, l'Office de commerce et de l'artisanat d'Alençon va proposer cette année une attraction très originale qui devrait ravir petits et grands : le Village enchanté. Installé sur la place de la Magdeleine, ce village grandeur nature offrira une décoration très "gourmande" avec des sucettes géantes, des sucres d'orge, des biscuits, des maisons, etc. Une trentaine d'automates (des lutins et des cuisiniers) animeront les rues du village. La visite se fera à bord d'un petit train électrique composé d'une locomotive et de deux wagons.

Féérique et enchanteur, le Village ouvrira ses portes à l'occasion des marchés de Noël les week-ends des 3-4 et 10-11 décembre ainsi que les mercredis 7 et 14 décembre de 14 h à 19 h. Puis il sera ouvert en continu du samedi 17 au 31 décembre, de 14 h à 19 h, fermeture à 17 h 30 les samedis 24 et 31 décembre. À noter, le Village enchanté sera exceptionnellement fermé le 25 décembre. Tarif : 2 € (10 € les 10 tickets).

Ouverture et inauguration du Village enchanté le vendredi 2 décembre à 18 h.

■ Musique

Les concerts de Noël

Les fêtes de fin d'année seront rythmées par six concerts proposés par la Ville d'Alençon en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental et les associations locales. Les plus célèbres morceaux du classique interprétés notamment par Les Virtuoses, Haendel, Purcell et une version musicale du conte de Grimm "Le Vaillant petit tailleur" feront partie du programme. Deux concerts à la basilique Notre-Dame donneront aussi l'occasion d'entendre sonner le nouvel orgue.

● Les Virtuoses

Concert proposé par Les Amis de la Musique
Sam. 3 déc. , 20h30, Église de Montsort

● Orchestre symphonique et chœur de femmes

Concert proposé par le CRD
Sam. 10 déc. 20h30 et dim. 11 déc. 17h, Église de Montsort

● "L'histoire du petit tailleur"

Concert proposé par le CRD
Sam. 17 déc. 16h, Auditorium

● Concert pour 2 orgues

Concert proposé par la Schola de l'Orne
Sam. 17 déc. 20h30 et dim. 18 déc. 18h, Basilique Notre-Dame

Chacun des concerts sera proposé au tarif modique de 2 €, dans la limite de 5 places par famille pour chacun des concerts. La billetterie ouvrira le 19 novembre prochain à l'Office de tourisme.



FESTIVAL ÉLECTRO LÉO

La 6^e édition du festival des musiques électroniques débutera le vendredi 16 décembre dans le quartier Saint-Léonard. De 18 h à 1 h, une kermesse récréative, des collectifs et DJs locaux investiront les rues et les bars pour une soirée gratuite. Comme l'an dernier, les festivités se poursuivront à l'Anova. Des artistes locaux et des têtes d'affiche internationales (dont Martin Eyerer, le directeur du prestigieux label Kling Klong) se produiront de minuit à 6 h.

La grande soirée de clôture aura lieu le samedi 17 à Anova, de 22 h à 7 h. Pour débiter la soirée, Hippocampe Fou (hip-hop) assurera un concert live "grand public". Outre des collectifs locaux, plusieurs artistes de renommée internationale se succéderont tout au long de la nuit, dont Perc (techno indus), Avrosse (minimal) et Perfect Stranger (psytrance). Cette année, la décoration sera assurée par Manu Kaleido, qui a travaillé pour les plus grands festivals mondiaux. Pour la première fois, une des scènes sera installée dans la salle principale du parc des expositions.

Vendredi 16 déc. à partir de 18 h, quartier St-Léonard puis Anova

Samedi 17 déc. à partir de 22 h, Anova

Tarifs à Anova : le vendredi 8 € / 10 € ; le samedi 18 € / 22 € / 23 €

Programme complet et réservations : <http://electroleo.com>

CARMEN

Le Chœur d'Orphée revient à Alençon avec sa nouvelle création, "Carmen" de Georges Bizet. Pour son quinzième spectacle, Nelly Heuzé réalise un de ses plus vieux rêves en mettant en scène l'opéra le plus joué dans le monde. Sous la direction musicale de Grégoire Vanherle, le spectacle réunira près de 70 artistes, dont l'ensemble vocal de jeunes filles "Les Petites Divas" créé en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental. La rebelle et séductrice Carmen sera interprétée par Rachel Guilloux, qui s'est illustrée avec Le Chœur d'Orphée dans "La Périchole", "Divines Divas" et le "Canto général". Le rôle de Don José sera chanté par Yanis Benabdallah, très remarqué l'an dernier dans le rôle de Tamino de "La Flûte enchantée".

Samedi 7 janvier à 20 h et dimanche 8 à 15 h

Théâtre d'Alençon : Tarifs : 27 € / 19 €

Réservations à l'Office de tourisme et sur le site <http://choeurdorphee.free.fr>



DÉCRYPTAGE

Dominique Artois, adjoint au maire en charge de la Culture et de l'Animation de la ville



Pour les fêtes de Noël, la Ville d'Alençon propose un programme d'animations qui va permettre aux enfants comme aux parents de savourer la féerie de ces moments si particuliers. Les animations place de la Magdeleine, le marché et les concerts de Noël, les illuminations dans toute la ville et la patinoire à la Halle au blé seront bien entendu au rendez-vous.

Comme chaque année, de nombreux partenaires seront mobilisés, dont l'Office de Commerce et de l'Artisanat d'Alençon. Tout a été pensé pour que chacun d'entre nous passe d'agréables moments en ce mois de festivités.





■ Dispositif

FIJ : clôture de la seconde édition



Lancée en mars dernier, les candidatures à la 2^e édition du Fonds Initiatives Jeunes (FIJ) organisée par la Ville d'Alençon se sont clôturées à la fin du mois de septembre. Rappelons que ce concours annuel ouvert aux Alençonnais de 16 à 25 ans a pour but d'aider financièrement des projets individuels ou collectifs (hors associations) dans les domaines suivants : développement durable, développement économique, solidarité, culture, sport et coopération décentralisée. Cette année encore, Le Groupe La Poste et la Caisse des Dépôts sont partenaires de l'opération. Au total, 12 dossiers de candidature ont été déposés. « C'est un bilan très satisfaisant » note Pierre-Marie Lecire, conseiller

municipal délégué à la Démocratie participative. « Les projets sont très variés et de grande qualité. »

Une pré-sélection des projets s'est déroulée en octobre. Le jury composé d'élus, de représentants des partenaires et d'un membre du Conseil des Jeunes se réunira prochainement pour déterminer les lauréats. Le montant maximum accordé par la Ville sera de 3 000 € par projet, auquel pourra s'ajouter des contributions financières des partenaires.

La remise des prix aura lieu en janvier, lors de la cérémonie des vœux du Député-Maire Joaquim Pueyo.

■ Rendez-vous

MVA : les prochaines expositions

Lieu de vie à part entière, la Maison de la Vie Associative (MVA) abrite un espace exposition ouvert aux associations adhérentes et au monde culturel et artistique. Depuis le début de l'année, onze expositions y ont été présentées dont les travaux du club photos du centre social et culturel de Courteille, les céramiques de Bernadette Dagens dans le cadre du festival Culture(s) Elles, les photographies du concours "Providence - Champ Perrier, un espace à redécouvrir" organisé par la Ville d'Alençon, des expositions du Groupement Philatélique Alençonnais et une présentation d'œuvres contemporaines issues de la collection du FRAC Normandie Caen.

Quatre autres expositions sont programmées jusqu'à la fin de l'année :

● **Du 7 au 12 novembre**, l'association Patch'A présentera les patchworks réalisés par ses adhérents.

● **Du 14 au 24 novembre**, la maison d'accueil spécialisée "Les Mézières" (ADAPEI de l'Orne) exposera les œuvres de ses résidents.

● L'exposition ludique et interactive des Petits Débrouillards, installée à l'occasion du Forum de l'égalité le 26 novembre, restera dans les murs **jusqu'au 3 décembre**.

● Le programme annuel se terminera par l'exposition "Justes solidaires" proposée par la Cimade dans le cadre du festival Migrant'Scène, **du 5 au 17 décembre**.

N'hésitez pas à franchir les portes de la MVA pour les découvrir ! C'est gratuit et ouvert à tous.

Maison de la Vie Associative,
25-27 rue Demées
Horaires d'ouverture : lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 19 h. Mercredi de 9 h à 19 h. Samedi de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h
Tél. 02 33 80 87 60





■ Évènement

Le premier Forum de l'égalité sous le signe du vivre-ensemble

Comment apprendre à mieux se connaître pour bien vivre ensemble ? Comment mieux appréhender la diversité culturelle ? Comment lutter contre les préjugés ? Comment promouvoir les valeurs de la République dans une démarche d'ouverture à l'autre ? Toutes ces questions seront au centre du premier Forum de l'égalité organisé par la Ville d'Alençon en partenariat avec les services de l'État et les associations locales. Cette manifestation grand public se déroulera le samedi 26 novembre à la Maison de la Vie Associative.

De nombreuses animations seront proposées aux petits comme aux grands. De 14 h à 16 h, un parcours déambulatoire permettra de découvrir diverses expositions pédagogiques. Les Petits Débrouillards présenteront notamment "Être humain - Vivre ensemble" une exposition interactive et ludique sur le vivre-ensemble, la lutte contre le racisme et les préjugés, en direction des plus jeunes.

Un grand mur d'expression permettra au public de s'exprimer sur l'interculturalité, le respect des différences, etc. Le thème de la



diversité culturelle sera également évoqué à travers des témoignages et des portraits d'habitants. De son côté, l'écrivain public Sonia Brault animera un atelier d'écriture. Des ateliers culturels et ludiques seront également proposés, notamment par les centres sociaux. L'association Gens du Voyage 61 présentera quant à elle son

travail et plus particulièrement l'ouvrage qu'elle vient de réaliser sur la base de témoignages de voyageurs alençonnais.

À partir de 16 h, le programme se poursuivra avec la projection du film "La Désintégration" de Philippe Faucon, qui traite de la radicalisation. La projection sera suivie d'un échange avec le public. Dans le même temps, un film d'animation sera proposé aux plus jeunes.

En amont du Forum, les centres sociaux ont organisé des ateliers de dessin sur la diversité culturelle et le vivre-ensemble. Les créations des enfants seront exposées le jour du Forum. Le travail réalisé par les enfants au cours des ateliers sur le respect des différences, organisés en novembre au centre social Édith Bonnem et à la bibliothèque de Perseigne, sera également valorisé.

Samedi 26 novembre de 14 h à 19 h
Maison de la Vie Associative
Entrée libre
Programme complet sur
www.ville-alencon.fr



DÉCRYPTAGE

Marie-Noëlle Vonthron,
adjointe au maire en charge de la Lutte contre les Discriminations
et Solidarités



La Ville d'Alençon a souhaité, avec ses partenaires, mettre en place un évènement dédié à la lutte contre les discriminations sous toutes ses formes. C'est pourquoi nous avons décidé d'organiser tous les ans un Forum de l'égalité avec un thème différent à chaque fois. L'an prochain, nous savons déjà que la manifestation sera consacrée à la lutte contre les violences faites aux femmes.

Cette première édition va permettre au public de réfléchir, de partager et d'échanger sur des problématiques telles que l'interculturalité, le vivre-ensemble, la lutte contre le racisme, la radicalisation, etc. De nombreuses animations permettront aux petits comme aux grands de réfléchir tout en se divertissant. Ce forum se veut résolument grand public avec un message positif et fédérateur.





■ Agenda

Les prochains rendez-vous du CCAS

ATELIERS COLLECTIFS

“Économie d'énergie, apprenons les bons gestes”, jeudi 10 novembre à 14 h, Maison des services de Perseigne. “Prendre soin de son corps sans exploser son budget”, jeudi 17 novembre à 14 h au CCAS. “Mobile, internet, fixe : les forfaits téléphoniques”, vendredi 2 décembre à 14 h au CCAS. “Locataires, vos droits et devoirs réunis dans un jeu de société”, mardi 13 décembre à 9 h 30 au CCAS.

Durée : 2h. Réservé aux Alençonnais

Gratuit, sur inscription : 02 33 32 41 11

THÉS DANSANTS

Les prochains thés dansants se dérouleront les lundis 14 novembre et 5 décembre, à 14 h 30 à la Halle aux toiles. Ils seront tous deux animés par Michel Guittard.

Entrée libre pour les aînés Alençonnais

3 € pour les non Alençonnais.

■ Voyage

Les seniors sous le charme de l'Alsace

Cinquante Alençonnais de plus de 60 ans ont participé au voyage Seniors organisé du 13 au 17 septembre par le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS), en partenariat avec l'Agence Nationale

pour les Chèques-Vacances (ANCV). Cinq jours passés en Alsace, avec un temps au beau fixe ! Nos aînés étaient hébergés dans un centre de vacances du village de "La Petite Pierre" situé au cœur du Parc naturel régional des

Vosges du Nord, réserve mondiale de biosphère classée par l'UNESCO. Depuis ce site d'exception, ils sont partis chaque jour à la découverte de la région : visite de la vieille ville de Strasbourg en petit train, visite guidée de la cité médiévale d'Obernai (ville natale de Sainte Odile, patronne de l'Alsace), visite du musée du pain d'épices, d'une distillerie... Un programme très dense complété chaque soir, au centre de vacances, par des animations : diffusion d'un documentaire sur l'Alsace, animation contes et chansons en compagnie d'un artiste, jeux, karaoké... Un superbe séjour, dont ils se souviendront longtemps !



© Johnathane Hoctor

■ Rendez-vous

Le café-lecture seniors a 1 an

Le café-lecture seniors a soufflé sa première bougie fin septembre. Organisé par la médiathèque Aveline en partenariat avec le Centre Communal d'Action Sociale de la Ville d'Alençon (CCAS), il permet à des pensionnaires du foyer-logement des Quatre Saisons et de celui du Clair Matin de venir, un vendredi par mois de 10 h à 11 h 30, pour discuter en toute convivialité de livres, recueillir des conseils de lecture et emprunter des ouvrages. « Les personnes qui participent se sont familiarisées avec la médiathèque et viennent également souvent aux animations tous publics que nous proposons. Nous leur avons également fait visiter la chapelle des Jésuites et découvrir notre atelier de restauration des ouvrages patrimoniaux » explique Pascale Honoré, agent de la médiathèque qui anime fréquemment ces rendez-vous.



Renseignements auprès de la médiathèque Aveline
02 33 82 46 00



■ Dispositif

Passeport DD : déjà 22 classes inscrites

Le succès du Passeport Développement Durable, dispositif mis en œuvre par la Ville d'Alençon pour sensibiliser les écoliers aux enjeux du développement durable, ne se dément pas. À la rentrée, 22 classes des écoles maternelles et élémentaires publiques s'étaient déjà inscrites, soit au total environ 650 enfants.

Plusieurs thèmes sont proposés aux écoles : la biodiversité, l'alimentation durable, la santé et la qualité de l'air intérieur, les énergies, la prévention et le recyclage des déchets, l'eau, le changement climatique. Les enseignants s'inscrivent aux ateliers en fonction des projets pédagogiques de la classe ou de l'école.

Les animations sont assurées par les services de la collectivité et des associations locales telles que Faune et Flore de l'Orne, les Petits Débrouillards, Agrobio, l'Institut Régional de la Qualité Alimentaire, etc.



© Alexandra Legrand

Chaque élève bénéficie d'un livret individuel qui permet de faire le point sur les connaissances acquises. L'écolier garde son livret d'une année sur l'autre.

■ Économie circulaire

Semaine européenne de la réduction des déchets

Organisée par le service Déchets ménagers de la CUA et les acteurs locaux, la Semaine européenne de la réduction des déchets se déroulera du lundi 21 au samedi 26 novembre. Cette année, l'évènement sera placé sous le signe de l'économie circulaire. À cette occasion, les associations alençonnaises concernées ouvriront leurs portes au public : Emmaüs le mardi 22 à 10 h et 14 h 30, AGIR La Redingote le mercredi 23 à 10 h et 14 h 30, l'association REVIVRE le jeudi 24 à 14 h 30, 15 h 30 ou 16 h 30, le Collectif d'urgence le vendredi 25 à 10 h et 14 h 30, l'atelier féminin du Collectif d'urgence le samedi 26 à 14 h 30.

Le lundi 21, les enseignants de l'IUT d'Alençon feront découvrir aux collégiens le secteur de l'éco-conception ainsi que le Fab Lab. En fin d'après-midi, des tables rondes sur l'économie circulaire

seront proposées aux entreprises (voir page 18). Une conférence sur le Zéro Déchet, animée par l'association No Déchet, aura lieu le jeudi 24, à 18 h 30, à la salle Baudelaire.

La semaine sera également marquée par la seconde édition de Solitri. Ouverte à tous, cette opération dédiée à la valorisation des textiles se déroulera le vendredi 25, de 9 h à 17 h, à la Halle au blé.



Du lundi 21 au samedi 26 novembre
Programme complet sur www.ville-alencon.fr
www.alencondurable.fr



■ À noter

Le FeTE se poursuit jusqu'au 26 novembre

Lancé le samedi 3 septembre à la Halle aux toiles, le 2^e Festival de la Transition Écologique (FeTE) se poursuit jusqu'au 26 novembre. Outre la Semaine européenne de la réduction des déchets et le Forum des formations supérieures de l'Orne, les dernières semaines seront marquées par le festival Blizz'art (du jeudi 10 au vendredi 12 à la salle des fêtes de Ciral) et le festival AlimenTerre (projection du film "10 Billion, what's on Your Plate ?" de Valentin Thurn le jeudi 17 à 20 h 30 au cinéma

Les 4 Normandy - voir page 29). Deux ateliers collectifs seront également proposés par le CCAS les jeudi 10 et 17 à la Maison des services de Perseigne. Le dernier Forum 21 "Énergie" se déroulera le vendredi 18 à Valframbert.

Programme complet sur www.ville-alencon.fr et sur le blog www.alencondurable.fr

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE

■ Forum

Tout savoir sur les métiers du numérique

C'est une grande première : la délégation de l'Orne de la CCI Portes de Normandie, en partenariat avec la CUA, le Pays d'Alençon et le Conseil Régional de Normandie, organise un forum des métiers du numérique le mardi 6 décembre à la Luciole. Baptisée "Silic#ORNE Vallée", cette manifestation ouverte à tous a pour but de faire découvrir les compétences numériques et l'offre de formation qui existent dans le territoire. Présenter les usages du numérique dans tous les secteurs d'activité et favoriser la rencontre entre le public et les professionnels du numérique font également partie des objectifs.

Le forum sera divisé en quatre pôles. Installé dans le hall d'accueil, l'espace "showroom" permettra de découvrir et tester des objets à la pointe des dernières technologies : casque de réalité virtuelle, imprimante 3D, ballon de basket connecté, contrôle d'images par la main, clavier virtuel, etc.

Dans la salle du Club, l'espace "animation" proposera des mini-conférences ("L'usage des réseaux sociaux en entreprise", "Qu'est-ce qu'un Fab Lab ?"), des ateliers et des démonstrations (dont un "Emploi store" pour booster sa recherche d'emploi). De son côté, l'espace "formation" regroupera les stands des organismes locaux.

Dans l'espace "métier", qui sera installé dans la fosse de la grande salle, des professionnels ornaï du numérique (droniste, domoticien, community manager, chef de projet Moodle, etc.) viendront présenter leur activité. Des démonstrations de mapping, de modélisation 3D et de pilotage de drone se dérouleront sur scène.

SILIC
#ORNE Vallée

Découvrez les compétences numériques locales



Mardi 6
décembre 2016

9h à 17h
La Luciole
Alençon

Entrée libre
et gratuite

Métiers - Formations - Animations - Démonstrations

Cadeau : un **cardboard** pour tester la réalité virtuelle



À noter que chaque participant se verra offrir un "cardboard", casque en carton qui permet de visualiser des images de réalité virtuelle grâce à son smartphone.

Mardi 6 décembre, de 9 h à 17 h La Luciole

Entrée libre

Renseignements au 02 33 82 82 82

www.portesdenormandie.cci.fr

■ Conférence

Soirée sur l'économie circulaire pour les entreprises

À l'occasion de la Semaine Européenne de la réduction des déchets, l'IUT d'Alençon, en partenariat avec le service Déchets ménagers et la Mission Développement Économique de la CUA, organise une soirée sur le thème de l'économie circulaire le lundi 21 novembre, à partir de 17 h, à l'IUT. Destinée aux professionnels, cette conférence va aborder, via des témoignages d'experts et d'entreprises, des thèmes tels que l'opti-

misation des matières premières, les bienfaits économiques de l'économie circulaire et l'évolution de la réglementation environnementale. Le programme se déroulera en trois temps : "Faire des économies sur vos matières premières", "Le management environnemental : anticiper les évolutions de la norme ISO 14001" et "Les retours économiques de l'éco-conception". Les tables rondes seront animées par Sébastien Payre, maître de conférences à l'IUT d'Alençon.





■ Chantiers

L'actualité des travaux

JARDIN PÉDAGOGIQUE



La Ville d'Alençon aménage un jardin pédagogique à l'entrée du parc des Promenades, côté rue Balzac. L'espace d'environ 250 m² est composé de sept carrés de culture dédiés notamment aux plantes anciennes et aromatiques. Le jardin abrite aussi une mini-éolienne, un petit panneau solaire, un récupérateur d'eau, un site de compostage, une mare et prochainement une cabane avec préau. Le service Espaces verts et Espaces urbains et la Société d'Horticulture de l'Orne y assureront des animations destinées aux écoles alençonnaises.

Coût : 52 000 €

BASILIQUE NOTRE-DAME

Pour permettre une meilleure gestion de l'énergie, la Ville d'Alençon vient d'installer un système de chauffage à radiants électriques à la basilique Notre-Dame. Adapté au nouvel orgue et à son électronique, le chauffage prend la forme de lustres suspendus au sommet des arcs entre la nef et les bas-côtés. Des potences mobiles permettent de chauffer le chœur, l'arrière-chœur et le transept.

Coût : 138 300 €

CENTRE SOCIAL ÉDITH BONNEM



La CUA agrandit actuellement le centre social Édith Bonnem. Construit en extension sur une superficie d'environ 70 m², le nouveau bâtiment conçu par l'agence B2 abritera deux bureaux et une salle pour les cours d'informatique. La livraison est prévue à la fin du premier trimestre 2017.

Coût : 190 000 €

HALLE AUX TOILES



La Ville d'Alençon vient de remplacer le système de sécurité incendie à la Halle aux toiles. Un nouveau système de désenfumage a notamment été installé. En parallèle, les menuiseries extérieures ont été remplacées.

Coût : 304 000 €

GROUPE SCOLAIRE ÉMILE DUPONT

La Ville d'Alençon vient d'effectuer le ravalement de l'ensemble des façades de l'école Émile Dupont.

Coût : 64 000 €

MAISON DE LA PETITE ENFANCE DE PERSEIGNE

En fin d'année, la CUA va remplacer les dernières menuiseries extérieures à simple vitrage présentes au sein de la structure.

Coût : 30 000 €

MAISON D'OZÉ



La Ville d'Alençon va aménager des sanitaires publics à la Maison d'Ozé. Installés dans les anciens locaux des bus Alto, à côté de l'office de tourisme, les nouveaux sanitaires seront composés de deux cabines automatisées, dont une cabine PMR. La mise en service est prévue au premier trimestre 2017.

Coût : 80 000 €

■ Retour sur...

Les "marches exploratoires" dans le centre-ville

Dans le cadre du projet de réaménagement des espaces urbains du cœur de ville, la Ville d'Alençon et le bureau d'études Ville Ouverte ont organisé deux "marches exploratoires" le samedi 3 et le jeudi 8 septembre (cette dernière en nocturne). Très conviviale, cette démarche innovante de concertation citoyenne a rassemblé au total 50 personnes. Le long d'un parcours d'environ deux heures, les participants ont pu échanger sur les usages des espaces publics et exprimer leurs attentes et leurs besoins. L'animation, l'habitat, la circulation, le commerce et le patrimoine ont été les principaux thèmes abordés. Une présentation de l'avant-projet d'aménagement et des ateliers participatifs thématiques seront organisés au début de l'année prochaine.





■ Voirie

L'éclairage public de la CUA fait sa transition énergétique



L'éclairage public est le premier poste de consommation d'électricité d'une collectivité. Dans un contexte d'augmentation régulière du coût de l'énergie et de nécessaire maîtrise de la dépense publique, la CUA a fait le choix de rénover son parc d'éclairage public en déployant la technologie LED sur plus de 70 % du réseau. D'une durée de vie de 3 à 5 fois supérieures aux lampes classiques, les LEDs (abréviation anglaise de diodes électroluminescentes) offrent un meilleur éclairage tout en consommant beaucoup moins d'énergie.

Initialement prévue jusqu'en 2024, l'opération sera concentrée sur deux ans (de fin 2016 à fin 2018) afin de bénéficier le plus tôt possible de la baisse de consommation et de la diminution des frais de maintenance. La CUA, qui poursuit ses efforts en matière d'éco-exemplarité, est l'une des premières grandes intercommunalités à aller aussi loin et aussi vite dans le passage à la technologie LED.

Le coût total de l'opération est estimé à 12,7 M€ (sans la déduction de 2 M€ de TVA), mais générera à terme une économie de plus de 600 000 € par an : 200 000 € sur la consommation d'énergie

et au minimum 400 000 € sur l'entretien et la maintenance. Le cadre éco-exemplaire de cette opération majeure permettra à la collectivité de solliciter des concours financiers.

Trois étapes marqueront le passage à la technologie LED : la fin du remplacement des "ballons fluos" engagé en 2013 (lampes interdites de mise sur le marché depuis avril 2015), le remplacement des luminaires sodium de plus de 101 watts (33,1 % du parc) et le remplacement des luminaires sodium de moins de 101 watts (25,4 %).

Le programme de travaux débutera le mois prochain à La Ferrière-Bochard, La Lacelle et Alençon (quartier Est de Courteille, et Lancrel). « Près de 7 000 lampes seront remplacées au cours des deux prochaines années, soit 290 lampes par mois. Dans certains cas, les mâts d'éclairage seront aussi changés » détaille Bruno Debat, technicien chargé de l'éclairage public au sein de la collectivité. « Nous profiterons de cette opération pour installer la télégestion, prioritairement dans les communes hors Alençon. Ce système, qui permet de contrôler et réguler l'éclairage public à distance, va générer des économies supplémentaires. »



■ Déchets

Tri sélectif dans les bâtiments communaux

La CUA va prochainement mettre en place le tri sélectif dans deux bâtiments emblématiques de la ville : la Halle aux toiles et la Halle au blé. Des poubelles à trois compartiments permettront aux usagers de mieux gérer leurs déchets. « Le tri sélectif fonctionne très bien à domicile grâce aux efforts de tous. Par contre, il y a des efforts à faire lors des événements festifs » souligne Fabienne Prat, animatrice

du programme local de prévention des déchets. « La Halle aux toiles et la Halle au blé seront prioritairement équipées car elles sont très souvent louées. Des poubelles tripartites seront également mises à disposition lors des manifestations qui se déroulent à l'extérieur, comme au parc des Promenades ou sur la place Foch. »

■ Réseau de chaleur au bois et transports urbains

De nouveaux délégataires pour la CUA

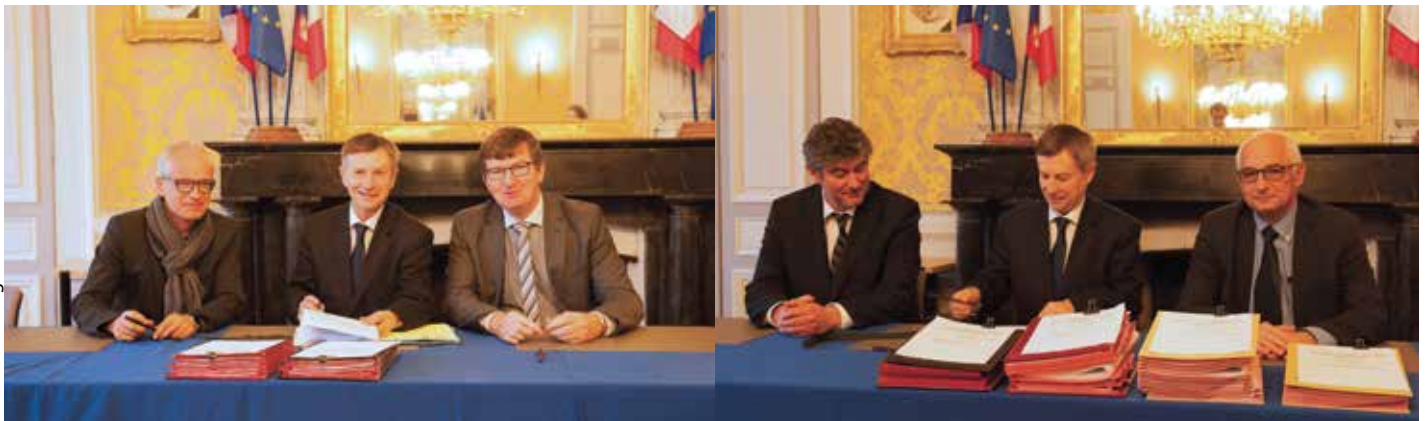
Lundi 24 octobre 2016, se sont déroulées les signatures des contrats de délégation de service public pour l'installation d'un second réseau de chaleur au bois et la gestion des transports urbains de la Communauté Urbaine.

Dans le cadre de son Agenda 21 (action n° 18), la CUA a souhaité mettre en place un second réseau de chaleur alimenté par une chaufferie bois. Cette démarche vise la réduction des émissions de gaz à effet de serre, la maîtrise des dépenses énergétiques et le développement d'une filière locale en combustible bois. Ce projet de réseau chaleur, d'un montant global d'environ 7 millions d'euros HT, sera porté par la société Dalkia qui en assurera le financement avec le concours du fonds chaleur de l'ADEME pour environ 3,5 millions d'euros. La société Dalkia assurera ensuite la gestion de ce réseau pendant une durée de 25 ans et demi ; à

l'issue, la chaufferie et le réseau (étendu sur une distance de 7,5 km) deviendront propriété de la CUA. Ce nouveau réseau de chaleur, dont la mise en service est attendue pour le 1^{er} trimestre 2018, pourra desservir des logements et de nombreux établissements et services publics, à commencer par le Centre Hospitalier Intercommunal Alençon-Mamers et le Centre Psychothérapique de l'Orne.

À compter du 1^{er} janvier 2017, c'est la société Boubet Autocars SA, implantée à Arconnay, qui succèdera au groupe KÉOLIS et assurera la gestion et l'exploitation du réseau de transports urbains de

voyageurs de la CUA pour une durée de 6 ans. La société Boubet Autocars SA a été choisie, à l'issue d'une longue période de négociation, au vu de la qualité de son offre répondant au mieux aux impératifs de qualité, de continuité de service et d'égalité de traitement des usagers. Plus offensive, cette proposition vise à augmenter la fréquentation du réseau, à faire de la gare d'échange de bus du Champ Perrier un véritable "hub", c'est à dire le point central du réseau où s'arrêteront tous les bus tout en améliorant le cadencement des lignes et leur organisation.



© Alexandra Legrand

Qu'est-ce qu'un PLU communautaire ?
Le PLU communautaire, ou simplement appelé PLU intercommunal, est un document de planification urbaine réglementaire. Il définit les orientations générales et les règles d'urbanisme pour l'ensemble du territoire intercommunal. Il détermine les conditions d'implémentation de l'agenda pour les 10 à 15 prochaines années.

Pourquoi un PLU communautaire ?
L'élaboration du PLU communautaire, au-delà d'une obligation légale, représente une opportunité pour le territoire de :

- **mettre cohérent les projets d'aménagement, d'urbanisme, de développement et de logement communautaires.**
- **améliorer la coopération entre les communes de la CUA en matière de leur développement.**
- **regrouper en efficacité en facilitant avec un seul document d'urbanisme pour la commune. Le PLU communautaire remplace par les documents d'urbanisme existants (PLU ou POS ou carte communale) existants en vigueur et simplifie à toutes les communes. Il permet de simplifier et faciliter les démarches.**

Quels enjeux pour le PLU communautaire ?
L'élaboration du PLU communautaire est :

- **une obligation légale pour les communes de la CUA.**
- **une opportunité pour les communes de la CUA de définir ensemble les orientations générales et les règles d'urbanisme pour l'ensemble du territoire intercommunal.**
- **une opportunité pour les communes de la CUA de définir ensemble les orientations générales et les règles d'urbanisme pour l'ensemble du territoire intercommunal.**
- **une opportunité pour les communes de la CUA de définir ensemble les orientations générales et les règles d'urbanisme pour l'ensemble du territoire intercommunal.**

Quels impacts pour les habitants ?
Le PLU communautaire a des impacts directs sur la qualité de vie des habitants, car il définit les règles d'urbanisme qui régissent le territoire. Il permet de :

- **améliorer la qualité de l'habitat.**
- **améliorer la qualité de l'habitat.**
- **améliorer la qualité de l'habitat.**
- **améliorer la qualité de l'habitat.**

Quels enjeux pour le PLU communautaire ?
L'élaboration du PLU communautaire est :

- **une obligation légale pour les communes de la CUA.**
- **une opportunité pour les communes de la CUA de définir ensemble les orientations générales et les règles d'urbanisme pour l'ensemble du territoire intercommunal.**
- **une opportunité pour les communes de la CUA de définir ensemble les orientations générales et les règles d'urbanisme pour l'ensemble du territoire intercommunal.**
- **une opportunité pour les communes de la CUA de définir ensemble les orientations générales et les règles d'urbanisme pour l'ensemble du territoire intercommunal.**

■ À noter

La 1^{ère} Lettre du PLU communautaire



La CUA a engagé l'élaboration d'un Plan Local d'Urbanisme (PLU) communautaire commun aux 34 communes du territoire. Au moment où débute la réalisation du Projet d'Aménagement et de Développement Durable (PADD), dont les orientations générales permettront de favoriser un développement harmonieux, solidaire et durable du territoire, la collectivité va éditer une lettre d'information afin d'expliquer la démarche aux habitants : ce qu'est un PLU communautaire, son contenu, les différentes étapes d'élaboration, etc. Baptisé "La Lettre du PLU communautaire", le document de 4 pages sera distribué en novembre dans toutes les boîtes aux lettres des habitants de la CUA et mis en ligne sur le site www.communaute-urbaine-alencon.fr rubrique Environnement et cadre de vie. Des lettres d'information seront distribuées à toutes les étapes importantes du projet.



■ Nouveau dispositif

Coupon sport : permettre à tous l'accès aux clubs

DANS LES AUTRES CAS :

les familles dont le quotient familial est inférieur à 567 € sont éligibles. Pour obtenir vos coupons, vous devez vous présenter au service Sports et camping avec votre livret de famille, un justificatif de domicile, le dernier avis d'imposition et les justificatifs de prestations sociales et familiales.

CLUBS, COMMENT REJOINDRE CE DISPOSITIF ?

Il vous suffit de vous affilier à l'ANCV. La démarche est très simple et les formalités peuvent être réalisées en ligne en vous connectant au site ANCV dédié aux professionnels : <https://espace-ptl.ancv.com> ou par téléphone en contactant l'ANCV au 0 825 844 344 (0,15 €/min + prix appel)

**Service Sports et camping
annexe de La Rotonde
6-8 rue des filles Notre Dame (3^e étage)
Tél. : 02 33 32 41 00
et sur www.ville-alencon.fr**

« La Ville d'Alençon a pour objectif de permettre l'accès de tous les habitants, et notamment des jeunes, à la pratique sportive » explique Geoffroy Lefebvre, responsable du service Sports et camping. La Ville aménage ainsi des équipements en accès libre, comme à la Plaine des Sports, et met en place des dispositifs facilitant la pratique sportive : les Tickets sports et l'École des sports. Depuis le mois d'octobre, un nouveau dispositif destiné à aider les familles aux revenus les plus modestes a été lancé à titre expérimental, en partenariat avec l'Agence Nationale des Chèques Vacances (ANCV) : le Coupon sport.

Réservés aux familles alençonnaises et attribués sous conditions de ressources, les coupons, d'un montant de 10, 15 ou 20 €, permettent de bénéficier d'une réduction sur la licence sportive des jeunes de 4 à 16 ans (dans la limite d'un coupon par personne). Ils sont acceptés dans les clubs d'Alençon affiliés à l'ANCV, auxquels la Ville reverse directement les réductions accordées. Une douzaine de clubs sont actuellement concernés, mais une campagne d'information a été lancée pour encourager les autres à rejoindre ce dispositif.

COMMENT BÉNÉFICIER DES COUPONS SPORT ?

Vous avez un enfant demi-pensionnaire dans une école publique de la ville : si vous êtes éligible vous avez reçu en octobre une information par voie postale et il vous suffit de vous présenter au service Sports et camping pour retirer vos coupons.

■ Travaux

Rénovations et constructions

La Ville vient de rénover les menuiseries du gymnase Mézen et du gymnase Poisson, dont le bardage translucide a été changé avec, à la clé, de notables économies d'énergie.

D'autres réalisations vont bientôt voir le jour :

- l'extension du mur d'escalade de la Halle des sports, qui va notamment permettre de développer l'utilisation par les scolaires, devrait être achevée d'ici janvier 2017 ;



- la transformation des deux cours de tennis de la Plaine des sports sera par ailleurs finalisée au cours du 1^{er} trimestre 2017 (rénovation complète de l'un des deux cours et création, à la place de l'autre, d'un terrain de football en gazon synthétique). Ces équipements seront en accès libre.



■ Football

Tous avec l'US Alençon !



L'an passé, lorsque les U17 de l'Union Sportive Alençonnaise (US Alençon) accédaient au niveau national, Nicolas Bansard, le président du club, déclarait à Alençon Magazine : « Ça ne sera pas facile de se maintenir car nous allons être confrontés à des équipes qui possèdent des centres de formation (Guingamp, Rennes, Laval...) avec des joueurs qui s'entraînent tous les jours ». Si les U17 ne se sont effectivement pas maintenus, les U19, eux, ont fait un parcours sans faute la saison écoulée et se hissent à leur tour au niveau national.

Ces bonnes performances sont le fruit d'une stratégie de préformation et de formation, que la Ville soutient depuis 2010 au titre d'une convention signée avec

le club : de 300 joueurs les effectifs sont ainsi passés à 500. Par ailleurs, la Ville s'attache à permettre au club de bénéficier d'équipements à la hauteur de ses performances. D'importants travaux ont ainsi été réalisés au stade Jacques Fould : nouveaux vestiaires en 2014, nouveau revêtement pour le terrain synthétique et nouveau Club House en 2016.

Alors, les U19 se maintiendront-ils en national ? Le président est aussi prudent que l'an passé avec les U17, et pour les mêmes raisons. « Mais il est important que les Alençonnais viennent encourager les joueurs, qui doivent affronter des clubs aussi prestigieux que ceux de Lille, Lens, Valenciennes ou le PSG ! » souligne-t-il. « Ils doivent également soutenir l'équipe

1^{ère}, qui fait un très bon début de saison et ambitionne aussi de rejoindre le niveau national. »

En tête du championnat de Division d'Honneur mi octobre, l'équipe 1^{ère} rencontrera Hérouville le 19 novembre et Vire le 3 décembre. Elle est également qualifiée pour le 7^e tour de la Coupe de France qui aura lieu les 12 et 13 novembre prochains. Les U19 quant à eux ont enregistré leur première victoire de la saison à Lille, 1 à 0, le 23 octobre lors de la 10^e journée du Championnat de France U19.

L'actualité du club et l'agenda des matchs sont à retrouver sur le site us-alencon.com

L'agenda Sportif

NOVEMBRE

■ 5 novembre

BOXE

Championnat de Normandie Élite
Ring alençonnais
Gymnase Montfoulon



■ 6 novembre

JUDO

Coupe régionale junior
Comité Départemental de l'Orne
Dojo Fabien Canu

■ 13 novembre

ESCALADE

Festi blocs
Club alençonnais d'escalade
Gymnase Halle des sports

■ 13 novembre

TWIRLING

Passage de degré
Twirling Move
Gymnase Navarre

DÉCEMBRE

■ 4 décembre

BADMINTON

Tournoi départemental
Club alençonnais de badminton
Gymnase Halle des sports



■ 27 et 28 décembre

FOOTBALL

Trophée Yann Courville
Union sportive alençonnaise
Gymnase Louvrier



■ Zoom sur...

Le festival Culture(s)

Le festival Culture(s) revient pour la sixième année consécutive en mars et avril 2017. Après une dernière édition intitulée Culture(s) Elle(s) en 2016, le festival s'accordera de nouveau au féminin pluriel, avec un accent mis sur le cinéma : Culture(s) Elles et Cinéma sera donc le thème de cette 6^e édition.

Tout commence en 2011, après la terrible catastrophe de Fukushima, au Japon. Julie Laillet, professeure de flûte au Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD) décide alors de monter avec ses élèves un projet autour du Japon. Sa démarche fait boule de neige et non seulement les autres professeurs du conservatoire rejoignent cette initiative, mais la médiathèque ainsi que le musée des Beaux-arts et de la Dentelle décident de participer pour créer un grand évènement baptisé "Culture(s) Japon". Cette première édition, qui a lieu en février-mars 2012, remporte un grand succès avec 27 propositions très variées, le plus souvent entièrement gratuites (spectacles, concerts, expositions, ateliers, rencontres...). L'initiative se pérennise et la direction des Affaires culturelles de la Ville pilote dès l'année suivante ce nouveau festival qui permet à chaque fois de fédérer un nombre plus large de partenaires, pour offrir aux Alençonnaises et Alençonnais une programmation qui tend à s'étoffer d'année en année : 40 propositions différentes pour Culture(s) Maghreb en 2013, 30 pour Culture(s) Polar en 2014, 50 pour Culture(s) Urbaines en 2015 et 54 pour Culture(s) Elles en 2016.

Outre les établissements culturels municipaux et communautaires (CRD, musée, réseau des médiathèques, archives municipales), l'édition 2016 a permis de fédérer plus de 30 partenaires

institutionnels ou associatifs pour un festival qui aura duré au total 6 semaines, ponctué de nombreux rendez-vous pour la plupart gratuits, et pour tous les publics. Des spectacles ont ainsi été joués dans les maisons de retraite et proposés aux scolaires. Tous les rendez-vous ne permettent pas un comptage des visiteurs/spectateurs, mais sur les 32 rendez-vous pour lesquels un comptage a été réalisé, on a dénombré pas moins de 4 200 visiteurs !

Le festival Culture(s) est un évènement désormais incontournable de la vie culturelle alençonnaise. Un évènement qui démontre qu'en fédérant les énergies, on peut voir les choses en grand.

Le programme sera disponible dans quelques semaines dans les lieux habituels et sur le site www.ville-alencon.fr.



À NOTER

COMPAGNIE RECHERCHE COMÉDIENS AMATEURS

Dans le cadre du festival Culture(s) Elles et Cinéma, la compagnie l'Arsenal d'Apparitions recherche des comédiens amateurs, femmes et hommes, âgés d'au moins 16 ans, avec ou sans expérience théâtrale, pour participer en tant qu'acteur ou simple figurant (rôle muet) à la création à Alençon de "Anna, Anita, Giulietta et les autres".

Une réunion d'information aura lieu courant janvier. Pour plus d'informations, contacter la compagnie l'Arsenal d'Apparitions : 02 43 34 74 71 ou contact@arsenaldapparitions.fr.



■ Exposition Regards

Appel à candidatures

Dans le cadre de la préparation de l'exposition de photographies qui sera présentée à la Halle au blé en mars 2017, l'association Regards lance un appel à candidatures aux photographes

(amateurs et professionnels "auteurs") du Grand Ouest. Les candidatures sont à déposer au plus tard le 17 décembre 2016.

Toutes les informations sont à retrouver sur : www.regards.odiapo.com
Contact : asso.regards.alencon@gmail.com

■ Exposition

40 ans à conjuguer tradition séculaire et création contemporaine

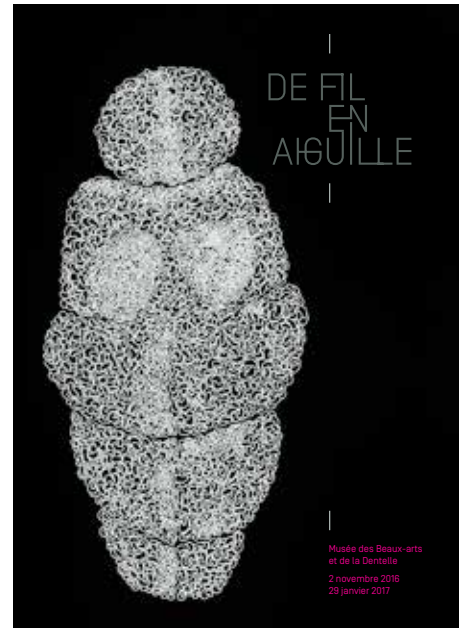
Inscrit en 2010 par l'UNESCO sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité, le Point d'Alençon a bien failli disparaître au XX^e siècle, du fait du déclin de la dentelle et de la disparition progressive des dentellières. Ce savoir-faire unique, qui suppose entre sept et dix ans de formation pour être maîtrisé, a vu sa pérennisation assurée grâce à la création par l'État, en 1976, il y a donc tout juste 40 ans, de l'Atelier conservatoire national de dentelle et de broderie d'Alençon, qui dépend administrativement du Mobilier national.

L'exposition "De fil en aiguille, les 40 ans de l'Atelier conservatoire national de dentelle et de broderie d'Alençon" est proposée conjointement par le musée des Beaux-arts et de la Dentelle et le Mobilier national, qui a prêté pour l'occasion des pièces rarement exposées. « *Le parcours retrace de façon sensible une histoire marquée par la transmission d'un savoir-faire d'une extrême minutie, mais aussi par une très grande ouverture sur la création contemporaine* » explique Johanna Mauboussin, conservateur du musée des Beaux-arts

et de la Dentelle. « *Les huit dentellières de l'Atelier conservatoire national de dentelle et de broderie d'Alençon ne font pas que reproduire des motifs hérités du passé, elles transcrivent dans la technique du Point d'Alençon des œuvres conçues par des artistes d'aujourd'hui.* »

Vous pouvez y découvrir des réalisations traditionnelles commandées par le Mobilier national à l'Atelier conservatoire national de dentelle et de broderie d'Alençon pour l'aménagement des résidences de l'État, comme par exemple, le service de table réalisé pour le Palais de l'Élysée, mais également de très belles et souvent étonnantes œuvres réalisées en collaboration avec des artistes contemporains : de célèbres plasticiens comme Philippe Favier et Corinne Sentou, des créateurs de mode ou de costumes comme Sylvie Skinazi.

Jusqu'au 29 janvier 2017
Sans surcoût au tarif d'entrée
Plein tarif 4,10 € / Tarif réduit 3,05 € /
Gratuit pour les moins de 26 ans
Renseignements au 02 33 32 40 07



Visite guidée de l'exposition en Langue des Signes Française pour les personnes sourdes, le samedi 10 décembre à 15 h. Tarif 5,60 € / Gratuit pour les moins de 26 ans
Sur réservation au 02 33 32 40 07

■ Rendez-vous

Rencontre avec l'artiste Nadya Bertaux



© Henri-Alain Segalen et Socheata Aing

Le musée des Beaux-arts et de la Dentelle accueille en résidence, du 14 au 20 novembre, la sculptrice Nadya Bertaux. Au cours de cette semaine, l'artiste disposera d'un espace de travail, pourra explorer les collections et travaillera en collaboration avec les dentellières de l'Atelier conservatoire national de dentelle et de broderie d'Alençon. L'objectif est de

préparer l'exposition temporaire de ses œuvres au musée du 7 mars au 4 juin 2017.

Rencontre avec l'artiste le 19 novembre de 18 h à 20 h, dans le cadre de la programmation "Raconte-moi..."
Sans supplément au coût d'entrée du musée

■ Le plus web

Ma médiathèque numérique

Le réseau des médiathèques de la Communauté urbaine d'Alençon propose à ses abonnés deux nouveaux services gratuits sur Internet.

VIDÉOS À LA DEMANDE

Ce service réservé aux abonnés de plus de 16 ans, disposant d'une carte de prêt "Lire Écouter Voir" donne accès à un catalogue de 3 800 programmes proposés par ARTE et UniversCiné (50 % de cinéma, 30 % de documentaires, 15 % de magazines et 5 % de spectacles). Il permet de visionner 4 programmes par mois. Les vidéos sont accessibles en streaming et téléchargement sur ordinateur, mais aussi en streaming sur tablettes et mobiles.



PERFECTIONNER SON ANGLAIS AVEC "MYCOW"

Ce spécialiste de l'apprentissage en ligne offre une palette complète d'outils : articles d'actualité mis en ligne quotidiennement avec aide en grammaire et en vocabulaire, cours classés par niveau, exercices auto-correctifs, accès à un forum international... Idéal pour ceux qui veulent approfondir leur anglais et/ou se préparer aux examens : TOEIC, BULATS, BTS, Baccalauréat...



Pour profiter de ces services : rendez-vous sur le portail mediatheques.communauté-urbaine-alencon.fr Vous y trouverez ces deux offres, mais aussi un accès au fonds patrimonial numérisé et des informations sur les ateliers numériques, les liseuses et les accès internet/wifi en bibliothèque.

Présentation de cette nouvelle offre numérique dans le hall de la médiathèque Aveline, samedi 10 décembre de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h

■ Ateliers jeunesse

Comment tu me parles !?



La médiathèque de Perseigne organise des ateliers pour les jeunes dès 8 ans, sur le langage et la communication. Peut-on parler aux adultes comme à ses camarades ? Les mots grossiers sont-ils des mots comme les

autres ? Harcèlement, bouc émissaire : les mots qui font mal... Autant de thèmes abordés avec Sonia Brault, écrivain public d'Assise Orne Régie des Quartiers Alençonnaise, qui donneront lieu à la rédaction collective d'histoires, mises en image par l'illustrateur Rémi Bostal, puis éditées sous la forme d'un petit journal.

Les mercredis 9, 16, 23 et 30 novembre
Inscription possible à tout moment : 02 33 26 69 82
mediatheques@ville-alencon.fr

■ CONCERTS

JAIN (COMPLET)

Mer. 9 nov. 21h
Jain présente son 1^{er} album "Zanaka", un pur enchantement. 1^{ère} partie : Holy Two.
La Luciole

ARNO

Jeu. 10 nov. 21h
Bête de scène, le chanteur belge à la voix éraillée revient. 1^{ère} partie : Fernand Pena, artiste-poète-musicien originaire de l'Orne.
La Luciole

NORD (AFTERWORK)

Jeu. 17 nov. 19h
Découverte du Printemps de Bourges, repéré par les Inrocks Lab, France Inter et le Chantier des Francos, cet auteur-compositeur-interprète dévoile son 1^{er} EP "Drunk". Gratuit.
La Luciole

TRYO TOUR 16 (COMPLET)

Ven. 18 nov. 21h
Un folk engagé et citoyen, drôle, lucide, insolent et tendre. 1^{ère} partie : Pomme.
La Luciole

PALACE OF THE KING

Jeu. 24 nov. 21h
Acclamé l'an dernier en 1^{ère} partie de Lez Zeppelin, le groupe australien revient pour un concert à cent à l'heure.
La Luciole

CUIVRES ET ORGUE

Ven. 25 nov. 20h30
(voir p. 6)
Dans le cadre du Concours européen de jeunes trompettistes. Entrée libre.
CRD - Basilique Notre-Dame

WAX TAILOR

Ven. 25 nov. 21h
(voir p. 28)
La Luciole

ROMAIN LELEU & L'ENSEMBLE CONVERGENCE

Sam. 26 nov. 20h30
(voir p. 6)
Dans le cadre du Concours européen de jeunes trompettistes.
CRD - Théâtre d'Alençon

JEUNES TROMPETTISTES

Dim. 27 nov.
(voir p. 6)
9h finale du concours.
Auditorium
17h Remise des prix et concert des lauréats. Entrée libre
Théâtre d'Alençon

MUSIQUE BAROQUE

Mar. 29 nov. 20h30
Par Anne-Laure Danet, Marie Meyran et Constantin Kortmann, dans le cadre du festival Migrant'Scene 2016. Libre participation.
La Cimade - Basilique Notre-Dame

JOON MOON

Mer. 30 nov. 21h
Le duo né de la rencontre de Julien Decoret (Nouvelle Vague) et de la chanteuse de Kansas City Krystle Warren, sort son tout 1^{er} album.
La Luciole

NADA SURF

Jeu. 1^{er} déc. 21h
Après 20 ans, 6 albums, des tournées aux quatre coins du globe, le groupe revient renforcé d'une 2nde guitare avec un 7^e opus "You Know Who You Are".
La Luciole

CONCERTS DE NOËL

Du 3 au 18 décembre

Sam. 3 déc. 20h30
Les virtuoses
Église de Montsart

Sam. 10 déc. 20h30
Dim. 11 déc. 17h
Orchestre symphonique et chœur de femmes
Église de Montsart

Sam. 17 déc. 16h
"L'histoire du petit tailleur"
Auditorium

Sam. 17 déc. 20h30
Dim. 18 déc. 18h
Concert pour 2 orgues
Basilique Notre-Dame

Retrouvez toutes les informations dans le supplément Sortir à Alençon

TÉTÉ

Ven. 2 déc. 21h
Son 6^e album, "Les chroniques de Pierrot Luneire", sonne comme un retour aux sources. 1^{ère} partie : Jacoby, guitariste danois virtuose, légende vivante dans son pays.
La Luciole

L'ATELIER DU SENSIBLE

Sam. 3 déc. 18h
Cette formation de musique ancienne, revient pour un Musée by night avec un concert de musique religieuse. Gratuit, sur réservation.
Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

GANDI LAKE (AFTERWORK)

Jeu. 8 déc. 19h
Remarqué aux Victoires, ce groupe du Calvados à l'univers sonore vintage rock et psychédélique, est à suivre de très près. Gratuit
La Luciole

HYPHEN HYPHEN

Ven. 9 déc. 21h
Consacré aux Victoires de la Musique 2016, le 1^{er} opus de ce groupe, "Times", fait un carton.
La Luciole

KENDJI GIRAC

Sam. 10 déc. 20h
Après plus d'un million d'albums vendus et une 1^{ère} tournée à guichets fermés, le chanteur présente son nouvel opus "Ensemble".
Anova

TRUST (COMPLET)

Sam 10 déc. 21h

Le groupe mythique revient "Au nom de la rage" comme l'indique le nom de sa tournée.
La Luciole

LISA LEBLANC

Jeu. 15 déc. 21h

Après le succès fulgurant de son 1^{er} album, la Canadienne revient avec un nouvel opus.
La Luciole

GRAND PARC (AFTERWORK)

Ven. 16 déc. 19h

Découverte du Printemps de Bourges 2016, les 5 Normands nous entraînent dans un univers psyché envoûtant. Gratuit.
La Luciole

ÉLECTRO LÉO

Ven. 16 et sam. 17 déc.

(voir p. 13)
Quartier Saint-Léonard et Anova

THE WACKIDS

Sam. 17 déc. 20h

Le groupe revient avec ses instruments jouets et poursuit son odyssée musicale.
La Luciole

CARMEN

Sam. 7 jan. 20h & dim. 8 15h

(voir p. 13)
L'opéra de Bizet mis en scène par Le Chœur d'Orphée.
Théâtre d'Alençon

LA CONFÉRENCE

Ven. 18 nov. 20h30

Emma la clown et Catherine Dolto (fille et héritière intellectuelle de Françoise Dolto), un duo jubilatoire dans cet objet théâtral non identifié.
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

LES CHAUSSURES ITALIENNES

Dim. 20 nov. 16h30

(voir p. 6)
Médiathèque - Auditorium

MICHAËL GRÉGORIO

Jeu. 24 nov. 20h

Il revient avec les meilleurs moments de ses trois précédents spectacles, des inédits et des surprises.
Anova

JEAN-MARIE BIGARD

Ven. 25 nov. 20h

Pour son 10^e spectacle, l'humoriste se met dans la peau d'une femme.
Anova

AMOK

Jeu. 1^{er} déc. 20h30

Adaptation du célèbre roman de Stefan Zweig qui a valu à Alexis Moncorgé le Molière 2016 de la Révélation Masculine.
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

LE FABULEUX NOËL SUR GLISSE DE PINOCCHIO

Sam. 3 déc. 14h15 & 17h15

Spectacle familial avec plus de 18 artistes et interprètes : patineurs artistiques, acrobates, magiciens de grande illusion.
Anova

OUSSAMA CE HÉROS

Lun. 5 déc. 20h30

Un fait divers, dans une banlieue anglaise, après les attentats du 11 septembre. Un règlement de compte qui tourne à l'assassinat collectif.
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

FLYING COWS

Sam. 10 déc. 17h

Des œufs, des poules, une vache volante... et au milieu, un garçon et deux filles. Ces danseurs venus des Pays-Bas s'amuse comme des enfants, et nous aussi. A partir de 4 ans.
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

RICHARD II

Mer. 14 et jeu. 15 déc. 19h30

(voir p. 27)
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

CINÉMA

WHERE TO INVADE NEXT

Lun. 14 nov. 20h30

Documentaire de Michael Moore, un comparatif drôle et pertinent entre la vie en Europe et aux États-Unis.
Ciné-Cité - Les 4 Normandy

10 BILLION, WHAT'S ON YOUR PLATE ?

Jeu. 17 nov. 20h30

(voir p. 29)
Dans le cadre du festival AlimenTerre.
Ciné-Cité - Les 4 Normandy

Maths et plaisir

Une formule qui fait des émules



© Yves Couderc - ENS PARIS

Au mois de décembre, la médiathèque d'Alençon attrape la bosse des maths et invite les amoureux des chiffres et ceux qui y sont allergiques à (re)découvrir les mathématiques à travers une exposition et une rencontre :

- **Mathématiques dans la nature** : exposition de l'espace des sciences de Rennes. Pourquoi le léopard est-il tacheté et le tigre rayé ? Quel lien y a-t-il entre les nœuds marins et l'action des virus ? Entre un flocon de neige et une crise cardiaque ? La nature offre une palette de formes et de lois étonnantes que les mathématiques aident à décrypter.
Du 3 au 31 décembre, hall de la médiathèque

- **La bosse des maths** : café-causerie avec François Ducrot, enseignant-chercheur à l'université d'Angers, qui a à cœur de partager sa passion avec le public et intervient régulièrement auprès des collégiens et des lycéens.
Samedi 17 décembre à 10 h 30, espace Adultes

Médiathèque Aveline

Entrée libre

Scène nationale



© Lorain Chourrau

Pouvoir et trahison

Le comédien et metteur en scène trentenaire Guillaume Séverac-Schmitz, met en scène une œuvre écrite par William Shakespeare à 31 ans. Après "Un

obus dans le cœur" en 2014, Guillaume Séverac-Schmitz conquiert de nouveau la critique et le public avec cette pièce sur le pouvoir. Puissante, poétique et bouleversante, Richard II est une œuvre dans laquelle on retrouve l'alchimie du génie shakespearien, à la fois épique et tragique.

RICHARD II

Mercredi 14 et jeudi 15 décembre à 19 h 30, théâtre d'Alençon

BONUS DES ANGES

Atelier théâtre avec Guillaume Séverac-Schmitz (improvisations, travail en musique et cercles de parole)
Samedi 3 et dimanche 4 décembre de 10 h à 13 h et de 14 h à 18 h, à l'Auditorium
Renseignements et réservations : 02 33 29 02 29

SPECTACLES

IRISH CELTIC

Jeu. 10 nov. 20h

Danses, claquettes et musiques entraînantes vous transporteront au cœur de l'Irlande.
Anova

LES ABSOLUS

Jeu. 10 nov. 20h30

(Étape de travail 01) par la compagnie Les Ouranies Théâtre.
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

WORLD INVASION BATTLE ALENÇON

Sam. 12 nov. 20 h 30

(voir p. 7)
Championnat international de danse hip-hop.
AMH - Anova

DANS LE NOM

Mar. 15 nov. 20h30 & mer. 16 à 19h30

Thriller psychologique dans le monde agricole d'aujourd'hui, déchiré entre rendement et morale, nature et technique.
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

NORMAN SUR SCÈNE

Jeu. 17 nov. 20h30

(voir p. 28)
Anova

STARS 80, 10 ANS DÉJÀ !

Ven. 18 nov. 20h

La tournée STARS 80 fête ses 10 ans avec ce spectacle festif et enthousiasmant.
Anova

■ Concert

Road-trip musical

Depuis la rentrée, La Luciole enchaîne les concerts à guichet fermé : Naïve New Beaters, MHD, Jain... Quant au concert du groupe Trust, programmé le 10 décembre, l'ensemble des billets ont été vendus en seulement 3 jours ! Alors, s'il n'est pas déjà trop tard, dépêchez-vous de réserver vos places pour le concert de Wax Tailor. Considéré comme le chef de file de la scène trip-hop et hip-hop cinématique, incontournable ambassadeur de la scène française à l'international, il s'est imposé en 4 albums, 2 doubles live et quelques 600 concerts dans plus de 50 pays. Ce Normand est aussi un fidèle de La Luciole, où il est venu présenter à chaque fois ses nouveaux opus. Il ne pouvait manquer ce désormais traditionnel rendez-vous alençonnais, à l'occasion de la sortie de son dernier album, "By Any Beats Necessary", composé sur les routes lors d'une tournée aux États-Unis, et qu'il qualifie lui-même de "road trip américain". La 1^{ère} partie sera assurée par Kognitif, nouvelle figure incontournable du trip-hop à la Française, qui vient de sortir son second album, "Soul Food".

Wax Tailor + Kognitif

Vendredi 25 novembre, 21 h, La Luciole

■ Humour

De Youtube à la scène

Révéillé au grand public en 2010 grâce à ses courtes vidéos humoristiques diffusées sur Internet, Norman est devenu l'un des symboles de la génération Y. Sa chaîne sur Youtube compte plus de 8 millions d'abonnés et chacun de ses sketches totalise entre 6 et 15 millions de vues, avec des pointes à plus de 30 millions ! Mais Norman est aussi une bête de scène ! Il le prouve avec le stand-up que ce perfectionniste peaufine tout au long de sa tournée en France, et dans lequel il reprend l'esprit de ses vidéos, mais avec la nette volonté d'élargir son public. Un one-man-show à voir en famille, donc, et qui démontre, selon la conclusion de la critique élogieuse que lui a réservé Télérama, que « le talent de Norman n'a rien de virtuel ».



D.R.

Norman Sur Scène

Judi 17 novembre, 20 h 30, Anova

LA GUERRE DES GRAINES

Mer. 30 nov. 20h

(voir p. 29)

Médiathèque Aveline - Auditorium

FÊTE DU COURT MÉTRAGE

Sam. 17 déc.

Médiathèque Aveline

SOIR ET CINÉMA

Mar. 20 déc.

Projection suivie d'un échange.

Réservation conseillée

Médiathèque Aveline

■ ANIMATIONS JEUNESSE

ATELIERS RESPECT

Mer. 9, 16, 23 et 30 nov. 14h à 15h30

(voir p. 26)

Dès 8 ans. Sur inscription.

Bibliothèque de Perseigne

ATELIER RECYCLAGE

Mer. 16 nov. 16h

En partenariat avec le service

Déchets ménagers de la CUA.

Dès 6 ans. Entrée libre.

Bibliothèque de Courteille

GRAINES DE LECTEURS

Jeu. 17 nov. 10h30

Histoires courtes et comptines.

De 0 à 3 ans. Sur réservation.

Bibliothèque de Perseigne

FA SI LA CONTER

Sam. 19 nov. 11h

Même pas peur !

Dès 3 ans. Sur réservation.

Médiathèque Aveline

LES VENDREDIS DE LA BIBLI

Vend. 25 nov. 19h45

Histoires courtes dans tous les sens.

Dès 6 ans. Sur réservation.

Bibliothèque de Courteille

L'ATELIER DU MERCREDI

Merc. 30 nov. 14h30

"Carte à piquer". Pour les 7-11 ans.

Sur réservation.

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

FA SI LA CONTER

Sam. 10 déc. 11h

En attendant Noël.

Dès 3 ans. Sur réservation.

Médiathèque Aveline

GRAINES DE LECTEURS

Mar. 13 déc. à 10h30

Histoires courtes et comptines.

De 0 à 3 ans. Sur réservation.

Bibliothèque de Courteille

LES VENDREDIS DE LA BIBLI

Vend. 16 déc. 19h45

Histoires de voir (film). Sur

réservation.

Bibliothèque de Courteille

L'ATELIER DU MERCREDI

Merc. 21 déc. 14h30

"Calendrier". Pour les 7-11 ans.

Sur réservation.

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

Dentelle

■ EXPOSITIONS

LA FÔRÊT DU CONTE

Jusqu'au 20 nov.

Photographies de Vincent Brien.

CHIC Alençon-Mamers

MIROIRS DE L'ÂME

Jusqu'au 20 nov.

Peintures d'Anne Pelosi.

Atelier 51

LE SAVOIR-FAIRE DU POINT D'ALENÇON

Jusqu'au 30 nov.

Témoignages des dentellières

recueillies par "La Fabrique de

patrimoines en Normandie".

Médiathèque Aveline

1066 : GUILLAUME LE CONQUÉRANT

Jusqu'au 31 déc.

Sur les pas du célèbre duc

normand qui a conquis

l'Angleterre.

Médiathèque Aveline

DE FIL EN AIGUILLE

Jusqu'au 29 janv. 2017

(voir p. 25)

Musée des Beaux-arts et de la

Dentelle

TEXTURES

Jusqu'au 29 janv. 2017

Dans le cadre des 30 ans du

Fonds départemental d'art

contemporain.

Hôtel du Département et archives

départementales

PATCHWORK

Du 7 au 12 nov.

Cœuvres réalisées par les

membres de l'association

Patch'A.

MVA

MOINS DE DÉCHÈTS POUR LES GÉNÉRATIONS FUTURES

Du 8 au 26 nov.

En partenariat avec le service

Déchets ménagers de la CUA.

Bibliothèque de Courteille

LUCILE LITTOT

Du 12 nov. au 28 déc.

(voir p. 29)

Peintures et céramiques de la

jeune artiste expressionniste.

Entrée libre.

Les Bains-Douches

ŒUVRES DES RÉSIDENTS

Du 14 au 24 nov.

Par les résidents de la maison

d'accueil spécialisée "Les

Mézières" (ADAPEI de l'Orne).

MVA

ÊTRE HUMAIN, VIVRE ENSEMBLE

Du 26 nov. au 3 déc.

(voir p. 15)

Exposition ludique et interactive

des Petits Débrouillards.

MVA

COMME UN CHAT SUR SON MUR

Du 1^{er} au 15 déc.

Série de photos issues des

albums jeunesse d'Isabelle Gil

publiés à l'École des loisirs.

Bibliothèque de Perseigne

MATHÉMATIQUES DANS LA NATURE

Du 3 au 31 déc.
(voir p. 27)
Médiathèque Aveline

JUSTES SOLIDAIRES

Du 5 au 17 déc.
De Bertrand Gaudillère et Catherine Monnet, dans le cadre du festival Migrant'Scène 2016.
La Cimade - MVA

DE L'ART POUR NOËL#4

Du 5 au 17 déc.
5 artistes exposent leurs œuvres (peinture, collages, assemblages et céramique).
Atelier 51

■ CONFÉRENCES & RENCONTRES

FERNAND LÉGER

Mer. 16 nov. 14h30
Par Benoît Noël, enseignant en histoire de l'art et auteur de livres.
AMBAA - Salle Baudelaire

RACONTE-MOI...

Sam. 19 nov. 18h - 20h
(voir p. 25)
Dans le cadre de sa résidence au musée, l'artiste Nadya Bertaux présente son univers.
Musée des Beaux-arts et de la Dentelle

HUNTER

Mer. 23 nov. 18h30
Répétition publique.
Scène nat. 61 - Théâtre d'Alençon

ET SI ON LUTTAIT ENSEMBLE POUR NOS DROITS

Ven. 2 déc. 20h30
Par Catherine Wihtol de Wenden, dans le cadre du festival Migrant'Scène 2016. Libre participation.
La Cimade - Salle Baudelaire

GRAINE DE TROC

Sam. 10 déc. 10h30
Café causerie avec Sébastien Wittevert, créateur de Graines de Troc. Entrée libre.
Médiathèque Aveline

LA BOSSE DES MATHS

Sam. 17 déc. 10h30
(voir p. 27)
Médiathèque Aveline

■ ÉVÈNEMENTS

SEMAINE EUROPÉENNE DE LA RÉDUCTION DES DÉCHETS

Du 21 au 26 nov.
(voir p. 17)
Programme complet sur www.ville-alencon.fr

FêTE

Jusqu'au 26 nov.
2^e Festival de la Transition Écologique.
Programme complet sur www.ville-alencon.fr

FORUM DE L'ÉGALITÉ

Sam. 26 nov. 14h-19h
(voir p. 15)
MVA

SILIC#ORNE VALLÉE

Mar. 6 déc. 9h-17h
(voir p. 18)
La Luciole

■ DIVERS

FORUM DES FORMATIONS SUPÉRIEURES

Jeu 24 nov. 9h-17h
(voir p. 8)
APGSU - Site universitaire

TÉLÉTHON

Sam. 3 déc. 10h-21h
(voir p. 9)
SDIS 61

LECTURE PUBLIQUE

Mer. 7 déc. 18h
Par les élèves du lycée Marguerite de Navarre, dans le cadre du festival Migrant'Scène 2016.
La Cimade - Salle de conférence du lycée

MARCHÉ DES PRODUCTEURS DE PAYS

Ven. 18 déc. 16h - 20h
Halle au blé

Amis des Musées, Bibliothèques et Archives d'Alençon (AMBAA)
02 33 26 61 94

AMH
06 63 48 36 93
facebook.com/assoamh

Anova
02 43 72 51 00
www.anova-alenconexpo.com

Atelier 51
02 33 27 16 73
www.atelier51.odexpo.com

Bibliothèque de Courteille
02 33 29 56 55

Bibliothèque de Perseigne
02 33 26 69 82

Ciné-Cité
cine-cite@sfr.fr
facebook.com/cinecite.alencon

Conservatoire à Rayonnement Départemental
02 33 32 41 72

Électro Léo
www.electroleo.com

La Luciole
02 33 32 83 33
www.laluciole.org

Les Bains-Douches
02 33 29 48 51
bainsdouches.net

Maison de la Vie Associative (MVA)
02 33 80 87 60

Médiathèque Aveline
02 33 82 46 00

Musée des Beaux-arts et de la Dentelle
02 33 32 40 07
www.museedentelle-alencon.fr

Office de tourisme de la Communauté urbaine d'Alençon
02 33 80 66 33
www.visitalencon.com

Scène nationale 61 - Théâtre d'Alençon
02 33 29 16 96
www.scenenationale61.com

■ Art contemporain

Lucile Littot entre mythologies et expressionnisme



D.R.

Les Bains-Douches proposent de découvrir les œuvres de Lucile Littot, jeune artiste française de 31 ans. Peintre, sculptrice, vidéaste, performeuse, elle s'est installée en

2012 à Los Angeles, où elle s'est imposée comme l'une des figures de la nouvelle génération d'artistes contemporains. « J'en avais un peu assez de la mauvaise humeur des Parisiens. Je suis allée à Los Angeles pour les vacances et je suis tombée amoureuse de la ville. C'est aussi plus facile de trouver un atelier ici et il y a la meilleure des lumières » confiait-elle en février à l'édition américaine du magazine Vogue. Los Angeles est aussi une source d'inspiration pour cette plasticienne expressionniste, fascinée par les mythologies, anciennes comme contemporaines. « Los Angeles est une sorte d'Olympe où tout le monde rêve de devenir un demi-dieu, d'inscrire son nom sur une étoile et où glamour rime souvent avec chaos et ténèbre » expliquait-elle au magazine "Issue". Les Bains-Douches présenteront une sélection de ses œuvres récentes : peintures grand format et céramiques.

Du 12 novembre au 28 décembre, Les Bains-Douches Vernissage samedi 12 novembre à 18 h 30
Entrée libre

Renseignements : 02 33 29 48 51

■ Festival AlimenTerre

Nourrir durablement l'humanité

Dans le cadre du Festival international AlimenTerre, l'association Ciné Cité et la Communauté urbaine d'Alençon organisent une soirée débat avec la projection du documentaire *"10 Billion, what's on Your Plate ?"* de Valentin Thurn. Cette grande enquête au long cours, explore les solutions pour nourrir les 10 milliards d'êtres humains que pourrait atteindre la population mondiale d'ici 2050.

Jeudi 17 novembre, 20 h 30, cinéma Les 4 Normandy

Toujours dans le cadre de ce festival, la médiathèque projettera *"La Guerre des Graines"* documentaire de Stenka Quillet et Clément Montfort qui montre comment des multinationales veulent s'arroger la propriété et l'exclusivité des semences. Le film sera suivi d'un débat avec Frédéric Lamblin, directeur de l'association "1001 légumes".

Mercredi 30 novembre, 20 h, Auditorium
Entrée libre

Un territoire en mouvement



Nous avons fait le choix d'être à l'offensive en matière de développement économique et d'attractivité.

Dans ce cadre, nous développons une politique volontariste en matière touristique. Le tourisme constitue un atout de premier ordre au service de la vitalité économique de notre territoire. Pour porter cette politique, nous nous sommes dotés depuis le 1^{er} janvier 2016 d'un EPIC*, un outil adapté aux besoins de notre territoire, et nous avons élaboré une stratégie pour faire d'Alençon une destination reconnue. Nous avons pour cela de nombreux atouts. Grâce au travail effectué par le nouvel Office de tourisme, avec l'ensemble des acteurs du tourisme, les données de la saison 2016 permettent déjà d'évaluer des premiers effets positifs. Cette dynamique repose aussi sur notre capacité à promouvoir des formes innovantes à l'instar de l'application mobile en réalité augmentée pour smartphone « Visit Alençon ».

C'est dans ce mouvement aussi que nous investissons dans de grands projets urbains pour dessiner la ville de demain, soutenir notre attractivité et créer les conditions favorables à notre développement. Ces aménagements seront l'occasion d'une mutation du cœur d'Alençon. Fidèles à nos valeurs de dialogue citoyen, nous abordons cette transformation avec les habitantes et les habitants en réunions de concertation, via les Conseils Citoyens ou en créant de nouvelles formes d'échanges à l'instar des marches exploratoires organisées en centre-ville. Avec cette initiative, là aussi innovante, il s'agit de faire appel à l'expertise d'usages des citoyens.

C'est dans cet esprit que nous avançons. Dans un contexte international et national trop souvent anxiogène, notre territoire peut être un espace volontaire et inventif, qui dessine son avenir, rassemble et se met en mouvement.

*EPIC : Etablissement Public Industriel et Commercial

Emmanuel DARCISSAC

Premier Adjoint au Maire
2^e Vice-Président de la Communauté Urbaine
Président du groupe des élus socialistes et apparentés

Service d'urgence et SMUR, il faut en garder l'organisation à Alençon !



Les services d'urgence ormais sont en grève car ils craignent une régionalisation, donc un éloignement et une perte de réactivité et d'efficacité d'un service qui gère l'essentiel : la vie de chacun d'entre nous.

En effet, les assistants de régulation médicale sont les premiers interlocuteurs des personnes qui composent le 15, en cas d'urgence médicale. Ils déclenchent les ambulances privées, le service d'aide médicale urgente (SMUR), l'hélicoptère etc... Actuellement le SAMU d'Alençon réceptionne tous les appels du Département.

Le Conseil départemental contribue au financement de l'hélicoptère à hauteur de 360 000 euros/an et du Samu centre 15 à hauteur de 200 000 euros.

Le Gouvernement à travers l'Agence régionale de santé (ARS) pousse à casser cette organisation locale exemplaire. Issue d'une négociation transparente et d'une collaboration fructueuse entre l'hôpital, la médecine de ville et les acteurs concernés, l'Orne est un modèle pour l'organisation de ses urgences.

On nous annonce (là encore !!!!) des problèmes budgétaires : ils peuvent se résoudre par d'autres leviers que l'affaiblissement d'un service qui demande au plus haut point proximité et réactivité et les professionnels de santé avancent d'autres pistes auprès du Ministère.

Nous les soutenons pour faire entendre la voix de la raison quand il s'agit des urgences vitales, c'est aussi la voix de notre territoire qui doit disposer d'un service de qualité qui donne confiance à ceux qui décident d'habiter l'Orne.

Le Maire d'Alençon, Président du Conseil de surveillance de l'hôpital doit engager tout son poids politique pour parler haut et fort auprès de la Ministre !

Liste « Unis et fiers d'Alençon »

Christine Roimier, Marie-Claudé Soubien, Ludovic Assier, Sophie Douvry, Patrick Lindet, Anne-Laure Lelièvre, Loïc Alloy, Servanne Desmoulins-Hemery

Le développement par la proximité plutôt que par les "cadeaux"



Plus que jamais la proximité doit être la règle au sein des territoires pour assurer un développement affranchi d'une logique dominante capitaliste de profit à court terme. Comment faire ?

La CUA a à cœur de favoriser le développement local en initiant des projets comme la nouvelle chaufferie bois (qui va s'ajouter aux 2 existantes) pour valoriser notamment le bois de forêt et des haies bocagères (300 tonnes) et générer ainsi, avec une bonne gestion, une rémunération nouvelle pour le monde forestier et agricole.

Les Moulins d'Alençon orientent leur production vers la farine bio (40 % actuellement), créant un débouché aux producteurs de blé bio ("Farine du Perche"...), alimentant les commerces désireux de proposer du pain bio. La CUA, par le biais de la commande publique, peut leur donner accès à la restauration collective. Il faut cesser d'opposer ville et campagne ; ces deux exemples illustrent leur complémentarité pour un développement équilibré et pérenne.

Le CICE versé aux entreprises dans l'Orne, comme sur le territoire national a-t-il eu des effets sur l'investissement ? Sur l'emploi ? Sur le développement local ? On peut en douter.

« En 2013-2014, le CICE n'a pas eu d'impact massif sur l'emploi, son effet sur les salaires a été très limité et celui sur les marges reste très discuté. »**

Il n'en reste pas moins que ce beau "cadeau" a été empoché, cherchez l'erreur !

Une approche solidaire, privilégiant la proximité et les circuits courts, permettant d'aller vers une relocalisation de l'économie, se révèle davantage porteuse d'avenir.

*CICE : Crédit d'Impôt pour la Compétitivité et l'Emploi mis en place en 2013, (25 milliards d'€ dont 18 millions dans l'Orne, en 2014)

**Philippe Askenazy, chercheur au CNRS et l'un des deux membres experts du comité de suivi

Le groupe Front de Gauche Pôle Citoyen

Simone Boisseau, François Ferrette,
Bertrand Robert, François Tollot,
Marie-Noëlle Vonthron



SERVICES

LA MAIRIE

Hôtel de Ville
02 33 32 40 00
Du lundi au vendredi
8h30 - 12h et 13h30 - 17h30
Jeudi - journée continue
pour l'état-civil
8h30 - 17h30
www.ville-alencon.fr
facebook.com/villealencon

État-Civil - Cimetières
02 33 32 41 87

Petite Enfance
02 33 32 41 00

Droit de places
02 33 32 41 55

Éclairage public
N° vert : 0 800 46 38 79

Collecte sélective
N° vert : 0 800 50 89 81

**Urbanisme, permis
de construire** : 02 33 32 41 53

Voirie, propreté des rues
N° vert : 0 800 610 610

Nettoyage à la carte
02 33 32 40 92

Espace Internet
02 33 32 40 33

Archives municipales
02 33 32 89 15

Service Logement
02 50 90 42 08

SERVICES À LA POPULATION

**Bureau d'Information
Jeunesse (BIJ)**
02 33 80 48 90

**Déchetterie Alençon Nord/
Alençon Sud**
0 800 50 89 81

Centre social de Courteille
02 33 80 49 00

**Centre social de la
Croix-Mercier**
02 33 31 83 39

**Centre social Edith
Bonnem**
02 33 26 58 51

Centre social Paul Gauguin
02 14 17 17 77

Pôle Emploi : 39 49

**Maison de la Vie
Associative (MVA)**
02 33 80 87 60

**Maison des services de
Perseigne**
02 33 29 70 06

Mission Locale
02 33 32 05 94

**Tranquillité publique
Police municipale**
18 rue de Bretagne
02 33 82 67 23

TRANSPORTS

Bus Alto
02 33 26 03 00

Covoiturage
n° Indigo 0 820 820 138
www.covoiturage-orne.fr

Mobilité
www.commentjyvais.fr

Bibliothèque de Courteille
02 33 29 56 55

Bibliothèque de Perseigne
02 33 26 69 82

Centre d'Art contemporain
02 33 28 89 38

Espace aquatique Alencéa
02 33 26 63 32

**Office de tourisme de
la Communauté urbaine
d'Alençon** 02 33 80 66 33

**Conservatoire à Rayonnement
Départemental** 02 33 32 41 72

**Musée des Beaux-Arts et de
la Dentelle** 02 33 32 40 07

Médiathèque 02 33 82 46 00



LOISIRS



SANTÉ

Infirmiers*

Novembre

Dimanche 6 novembre
M. THUARD Patrick
55 rue P. Curie
Alençon
Tél : 02 33 26 33 40

Vendredi 11 novembre
Mme TRANSON ZAMARRENO
8 rue du général Leclerc
Saint-Germain-du-Corbéis
Tél : 02 33 32 03 32

Dimanche 13 novembre
Mme TREHARD Kathy
11 rue G. Flaubert
Alençon
Tél : 02 33 28 61 78

Dimanche 20 novembre
Mme BERTHELOT Floriane
1 rue de la Sénatorerie
Alençon
Tél : 02 33 32 24 04

Dimanche 27 novembre
Mme BOURLIER Bettina
8 rue du général Leclerc
Saint-Germain-du-Corbéis
Tél : 02 33 32 03 32

Décembre

Dimanche 4 décembre
Mme CANTON Émilie
11 rue G. Flaubert
Alençon
Tél : 02 33 28 61 78

Dimanche 11 décembre
Mme CHAMPION Sylvie
10 rue de la Belle Charpente
Saint-Germain-du-Corbéis
Tél : 02 33 26 61 71

Dimanche 18 décembre
Mme CHAUDEMANCHE
14 rue du Printemps
Damigny
Tél : 02 33 31 78 85

Dimanche 25 décembre
Mme CIBOIS Annick
28 route de l'Ardoisière
Héloup
Tél : 02 33 32 20 49

Janvier

Dimanche 1^{er} janvier
Mme CLOUET BONDIE
Pauline
36 rue du Pont
Champfleury
Tél : 02 33 27 72 12

Dimanche 8 janvier
Mme DELASSALLE Françoise
1 rue de la Sénatorerie
Alençon
Tél : 02 33 32 24 04

* SOUS RÉSERVE
DE MODIFICATION

Pharmaciens

Composer le 3237 pour connaître la pharmacie de
garde dans le département de l'Orne.
(0.34 € l'appel)



ANIMAUX

Fourrière animalière 02 43 34 24 81
Le Refuge (adoption chien/chat)
06 72 53 31 69



URGENCES

SAMU 15
Gendarmerie et Police 17
Urgences sociales 115
Pompier 18 ou 112 depuis un portable





Alençon fête Noël



Du 2 au 31 décembre 2016



*Marchés de Noël - Concerts - Féeries
Patinoire - Village enchanté*