



### Dans son sillage

**Lettres à Rosa B.**, Irène Jonas, éd. de Juillet, 22 x 19 cm, 124 pages, 35 €



À l'occasion du bicentenaire de la naissance du peintre animalier Rosa Bonheur, les éditions de Juillet publient cet ouvrage réunissant les photographies peintes d'Irène Jonas accompagnées d'une correspondance imaginée avec la célèbre artiste. Ce récit épistolaire fictionnel s'appuie cependant sur les sujets emblématiques de la vie de celle qui aura été la première femme artiste à recevoir la Légion d'honneur. C'est pendant une résidence au château Rosa Bonheur (77) qu'Irène Jonas a conçu cette série, les portraits en costume ont été réalisés lors du tournage du documentaire de Grégory Monro : *Rosa Bonheur, dame nature*. EW



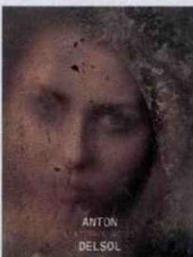
### La substance des choses

**Dysnomia**, Alexandre Dupeyron, éditions Sun/Sun, 18 x 24 cm, 2 x 128 pages, 65 €



Cet objet singulier est d'abord tactile : sous son élégant étui se révèle un ouvrage relié à la japonaise, chaque page, repliée sur elle-même, ne dévoilant qu'en partie ses interstices insoupçonnés. L'inspiration aussi doit beaucoup à la photographie japonaise. Alexandre Dupeyron fait partie de ces photographes qui vont chercher une vibration dans la matière même de l'image, ses sujets souvent flous ou décadrés n'étant que les réceptacles d'une vision intérieure. Ses clichés saturés de noir et striés d'éclats de lumière s'enchaînent sans respiration dans un maelström troublant notre perception. Brouillant des frontières entre le réel et l'abstraction, l'infiniment petit et l'immensité, il nous propose d'effleurer la substance secrète des choses. JB

## Autres parutions



### Rêve trouble

**L'Attrape-rêves**, Anton Delsol, autoédition, 17 x 23 cm, 108 p., 35 €

Dans ce premier livre édité à 150 exemplaires, Anton Delsol nous invite dans un rêve éveillé où cohabitent souvenirs et fantasmes. Un univers pas si éloigné de celui d'Antoine d'Agata, où la chair se mêle au grain et au flou, dans une fébrilité inquiète ponctuée de paysages mentaux. JB



### Âme des lieux

**Requiem pour pianos**, Romain Thiery, éd. Odyssée, 24 x 28 cm, 224 pages, 50 €

Romain Thiery a deux passions : la musique et la photographie. Depuis des années, il parcourt l'Europe pour découvrir de sublimes demeures abandonnées, à la recherche de cet instrument de noblesse : le piano. Il exhume ainsi leur histoire et leur donne une seconde vie. EW



### Traditions

**Portraits**, Kiki Xue, éd. Skira, 25 x 32 cm, 160 pages, 42 €

Cet ouvrage réunit une galerie de portraits réalisés par le photographe chinois Kiki Xue. Il puise son inspiration dans l'histoire de l'art, surtout dans les œuvres picturales de la Renaissance. Il compte parmi les principales figures de la photo de mode. EW



### Évolution

**Spéléothèmes**, Dominique Genty, éd. Hartpon, 20 x 29 cm, 196 pages, 45 €

Mêlant le livre d'art à l'ouvrage scientifique, *Spéléothèmes. Archives du climat* nous dévoile les splendeurs qui se cachent, des stalactites ou stalagmites sculptées par l'écoulement des eaux dans les grottes du monde entier. EW



### Là-haut

**Photographe de l'extrême**, Jimmy Chin, éd. Glénat, 24 x 32 cm, 320 pages, 45 €

Photographe, cinéaste et alpiniste de renommée mondiale, Jimmy Chin dévoile ici ses plus belles images, prises pendant plus de vingt ans dans des conditions extrêmes, lors d'expéditions sur les sept continents. Récits et making of viennent enrichir la lecture. JB