



RÉPONSES LIVRES



Nouveau regard

Afghanistan : des roses sous les épines, photos d'Oriane Zérah, éd. Images plurielles, 17 x 24 cm, 128 p., 25 €



Les éditions Images plurielles viennent de publier cinq nouveaux ouvrages autour de la thématique du voyage dans la collection "Librement". Parmi eux, *Des roses sous les épines*, un essai photographique sur l'Afghanistan. Oriane Zérah s'initie à la photographie en 2010; un an plus tard, elle découvre l'Afghanistan. Un voyage qui devait durer trois mois se transforme finalement en un séjour de plus de quatre ans. Aujourd'hui, elle est retournée vivre à Kaboul et travaille comme photographe, principalement pour des ONG. Dans ce livre, elle partage une vision contrastée de ce pays déchiré par la guerre depuis plus de quatre décennies. Elle nous livre sa vision d'un pays et de son peuple à travers une série de portraits hors du commun avec les fleurs comme fil conducteur. Oriane Zérah est fascinée par le contraste entre la passion que les Afghans vouent aux fleurs et la violence qui règne dans le pays. Les fleurs, symbole de fragilité et de vie, sont partout en Afghanistan et jouent également un rôle important dans son économie. Ces images démontrent le pouvoir des roses au-delà de leurs épines. **EW**



© ORIANE ZÉRAH