

Une séance de débat autour de l'environnement au cinéma

Jeudi 23 mars, le cinéma Rio de Mirecourt a diffusé en début de soirée le film documentaire Paysans du ciel à la terre. À la suite du long métrage traitant de l'environnement, une séance de questions et réponses a eu lieu avec le public.

Romain LUSPOT



De gauche à droite, Bénédicte Autret, ingénieure agronome de l'unité ASTER-Mirecourt à l'INRAE, Amandine Durpoix, ingénieure agronome à l'INRAE à Mirecourt et Dominique Maillard, professeur au lycée agricole. Photo VM /Romain LUSPOT

Une séance particulière a eu lieu au cinéma Rio de [Mirecourt](#). Ce jeudi 23 mars, sa salle obscure a diffusé le film documentaire Paysans du ciel à la terre, réalisé par Hervé Payen sur le thème de l'environnement.

Un long métrage d'une durée d'1 h 25 qui a suivi d'un moment de questions et réponses avec le public dans le but de

débattre sur l'écologie. Sur place, plusieurs personnes étaient présentes pour fournir des éléments concrets à propos des sujets abordés. Rencontre avec trois d'entre eux.

L'accent mis sur l'adaptation écologique

Amandine Durpoix, ingénieure agronome à l'Institut national de recherche pour l'agriculture, l'alimentation et l'environnement (INRAE) à Mirecourt, Dominique Maillard, professeur au lycée agricole de cette même commune et Bénédicte Autret, ingénieure agronome de l'unité ASTER-Mirecourt à l'INRAE se sont exprimés à propos de cette soirée exceptionnelle. Dominique Maillard présente : « Il s'agit d'un film enquête qui se déroule dans les Hauts-de-France, précisément en immersion avec



des agriculteurs cherchant à adapter leur travail aux enjeux écologiques actuels. La séance est d'autant plus spéciale qu'elle s'inscrit dans le cadre de la semaine de l'environnement. Celle-ci s'installant dans le territoire de la communauté de communes Mirecourt-Dompaire avec des animations, des ateliers et des projections tournant autour des bons comportements à adopter. »

« Ramener la problématique à un niveau plus local »

C'est dans ce contexte que le cinéma Rio a réalisé cette commande. L'objectif attendu derrière ce film est « qu'il y ait une discussion, on veut laisser la parole au public afin qu'il puisse exprimer ses idées, ses doutes, qu'il soit force de proposition », souligne Dominique Maillard. Si le contenu du long métrage ne se déroule pas dans les Vosges, ce n'est pas pour autant dénué de sens pour les spectateurs. « Ce moment d'échange sert à ramener la problématique à un niveau plus local. On est allé à la rencontre des agriculteurs à Mirecourt et aux alentours pour les concerter. Certains ont déjà commencé à changer leurs habitudes ou entendent le faire à l'avenir en plantant par exemple davantage d'arbres et en intervenant différemment sur leurs parcelles », indique Amandine Durpoix.

Bénédicte Autret ajoute de son côté : « Le sujet du changement d'habitudes est

bien évidemment aussi traité au sein de l'INRAE sur la préservation des paysages ou encore le bien-être animal. Des actions concrètes sont organisées également avec les élèves du lycée agricole à Mirecourt. » Ce samedi 25 mars, des actions sont d'ailleurs menées tout au long de la journée.